



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
НЕКВАЛИФИРОВАННОЙ
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ИНФОРМАЦИЯ О СЕРТИФИКАТЕ

S/N: 16E774D691E6E8BB43B90C453EDF6726
Владелец: И.О. Пономаренко
Должность: И.о. директора Филиала
E-mail: pedagogkmv@sspi.ru
Организация: Филиал СГПИ в г. Железноводске
Дата подписания: 31.05.2024
Действителен: с 09.11.2022 до 09.11.2025

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ
сетного образовательного учреждения высшего
образования

«СТАВРОПОЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ»
в г. Железноводске



УТВЕРЖДАЮ
Заместитель директора по учебной
и научной работе

Т.А. Пономаренко

«28» мая 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Техника речи Б1.В.ДВ.01.02.01

(наименование учебной дисциплины)

Уровень основной профессиональной образовательной программы бакалавриат

Направление подготовки 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование

Направленность (профиль(и)) "Логопедия"

Форма обучения очная

Срок освоения ОПОП 4 года

Год начала обучения 2024

Факультет психолого-педагогический

Заведующий кафедрой Л.И. Краснокутская /Л.И. Краснокутская/

Декан факультета Э.С. Таболова /Э.С. Таболова/

Железноводск, 2024 г.

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с учебным планом по соответствующей образовательной программе

Автор-разработчик

Захарова С.Н., ст. преподаватель кафедры педагогики и психологии

ФИО, должность, ученая степень, звание



«Согласовано»
Заведующий кафедрой

«Согласовано»
И.о. заведующего библиотекой

Краснокутская Л.И., к.ист.н., доцент
ФИО, ученая степень, звание, подпись
«28» мая 2024г.



Клименко А.В.
ФИО, подпись
«28» мая 2024г.



Содержание

1. Цель и задачи дисциплины.....	4
2. Место дисциплины в структуре образовательной программы.....	4
3. Планируемые результаты обучения по дисциплине.....	4
4. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.....	5
5. Содержание дисциплины по разделам (темам) и видам занятий.....	
6. Контроль качества освоения дисциплины.....	
7. Учебно-методическое обеспечение дисциплины.....	8
8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы.....	8
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины.....	11
Приложение 1.....	11
Приложение 2.....	13
Критерии оценки:.....	
Лист изменений рабочей программы дисциплины.....	

1. Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины: формирование и совершенствование речевого мастерства; совершенствование голоса, речи, дикции и всех средств выразительности звучащего слова; совершенствование интонационной выразительности; подготовка будущего преподавателя к публичной речевой деятельности.

Задачи дисциплины:

- освоение теоретических и научных знаний по вопросам голосообразования;
- освоение фонационного дыхания, правильного голосообразования;
- определить и зафиксировать свои дикционные недостатки, следуя указаниям педагога подобрать упражнения, основная цель которых – постепенное устранение этих дефектов;
- выработка комплекса практических навыков, которые позволят поддерживать речевую систему в «рабочем» творческом состоянии;
- выявление и исправления явных диалектных речевых признаков.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Техника речи» относится к части формируемой участниками образовательных отношений Блока 1, Модулю «Профессионально-этические аспекты деятельности дефектолога».

Для освоения учебного материала по дисциплине используются знания, умения, навыки, сформированные в процессе получения среднего общего образования.

Знания, умения, навыки, сформированные в процессе изучения дисциплины необходимы для освоения следующих дисциплин: «Русский язык в профессиональной деятельности», «Психолого-педагогическая диагностика детей с нарушениями речи», а также для прохождения учебной и производственной практик, подготовки к государственной итоговой аттестации.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
<i>Универсальные компетенции</i>		
УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ информации, применять системный подход для решения поставленных задач.	УК-1.6. Владеет готовностью применять системный подход при принятии решений в профессиональной деятельности.	Готов применять системный подход при принятии решений в профессиональной деятельности
УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке	УК-4.1. Выбирает стиль общения на русском языке в зависимости от цели и условий партнерства; адаптирует речь, стиль общения и язык жестов к ситуациям взаимодействия;	Готов выбирать стиль общения на русском языке в зависимости от цели и условий партнерства; адаптирует речь, стиль общения и язык жестов к ситуациям взаимодействия;
	УК-4.2 Ведет деловую переписку на русском языке с учетом особенностей стилистики официальных и неофициальных	Готов вести деловую переписку на русском языке с учетом особенностей стилистики официальных и

	писем;	неофициальных писем;
	УК-4.3 Ведет деловую переписку на иностранном языке с учетом особенностей стилистики официальных писем и социокультурных различий	Готов вести деловую переписку на иностранном языке с учетом особенностей стилистики официальных писем и социокультурных различий
	УК-4.4 Выполняет для личных целей перевод официальных и профессиональных текстов с иностранного языка на русский, с русского языка на иностранный;	Готов выполнять для личных целей перевод официальных и профессиональных текстов с иностранного языка на русский, с русского языка на иностранный
	УК-4.5 Публично выступает на русском языке, строит свое выступление с учетом аудитории и цели общения	Готов публично выступать на русском языке, строит свое выступление с учетом аудитории и цели общения
ПК-1. Способен реализовывать программы коррекции нарушений развития, образования, психолого-педагогической реабилитации и социальной адаптации лиц с ОВЗ в образовательных организациях, а также в организациях здравоохранения и социальной защиты.	ПК-1.1. Демонстрирует обучающимся нормативные образцы устной и письменной речи и обеспечивает правильное воспроизведение предлагаемых образцов.	Готов продемонстрировать обучающимся нормативные образцы устной и письменной речи и обеспечивает правильное воспроизведение предлагаемых образцов.

4. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы (72 часа), включая промежуточную аттестацию.

Вид учебной работы		Всего часов	Семестры
			2
Контактные часы	Всего:	38,5	38,5
	Лекции (Лек)	16	16
	Практические занятия (в т.ч. семинары) (Пр/Сем)	20	20
	Лабораторные занятия (Лаб)		
	Индивидуальные занятия (ИЗ)		
Промежуточная аттестация	Экзамен	0,5	0,5
	Консультация к экзамену (Конс)	2	2
	Курсовая работа (Кр)		

Самостоятельная работа студентов (СР)	16	16
Подготовка к экзамену (Контроль)	17,5	17,5
Вид промежуточной аттестации	экзамен	экзамен
Общая трудоемкость (по плану)	72	72

5. Содержание дисциплины по разделам (темам) и видам занятий

Наименование раздела (темы) дисциплины	Лекции	Практические занятия (в т.ч. семинары)	Лабораторные занятия	СРС	Всего	Планируемые результаты обучения	Формы текущего контроля
Семестр 2							
Раздел 1. Введение в предмет. Строение и деятельность центрального и периферического отделов голосо-речевой системы.	4	4		4	12	УК-1.6 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 ПК-1.1	Опрос
Раздел 2. Гигиена голосо-речевого аппарата.	4	4		4	12	УК-1.6 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 ПК-1.1	Презентации
Раздел 3. Постановка речевого дыхания. Артикуляция. Дикция. Освобождение голоса.	4	6		6	16	УК-1.6 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 ПК-1.1	Доклад
Раздел 4. Освоение норм литературного произношения. Нормативность произношения гласных звуков. Произношение согласных звуков и их звукосочетаний.	4	6		6	16	УК-1.6 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5 ПК-1.1	Опрос
Форма промежуточной аттестации (экзамен)					0,5	УК-1.6 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4	Вопросы

						УК-4.5 ПК-1.1	
Консультация к экзамену (Конс.)					2		
Подготовка к экзамену (Контроль)					17,5		
Всего за семестр:	16	20		16	72		
Итого:	16	20		16	72		

Планы проведения учебных занятий отражены в методических материалах (Приложение 1.).

6. Контроль качества освоения дисциплины

Контроль качества освоения учебного материала по дисциплине проводится в форме текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений требованиям образовательной программы используются оценочные материалы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестаций (Приложение 2).

Уровень сформированности компетенции			
не сформирована	сформирована частично	сформирована в целом	сформирована полностью
«Не зачтено»	«Зачтено»		
«Неудовлетворительно»	«Удовлетворительно»	«Хорошо»	«Отлично»
Описание критериев оценивания			
Обучающийся демонстрирует: - существенные пробелы в знаниях учебного материала; - допускаются принципиальные ошибки при ответе на основные вопросы билета, отсутствует знание и понимание основных понятий и категорий; - непонимание сущности дополнительных вопросов в рамках заданий билета; - отсутствие умения выполнять практические задания,	Обучающийся демонстрирует: - знания теоретического материала; - неполные ответы на основные вопросы, ошибки в ответе, недостаточное понимание сущности излагаемых вопросов; - неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы; - недостаточное владение литературой, рекомендованной программой дисциплины; - умение без грубых ошибок решать практические задания.	Обучающийся демонстрирует: - знание и понимание основных вопросов контролируемого объема программного материала; - твердые знания теоретического материала. - способность устанавливать и объяснять связь практики и теории, выявлять противоречия, проблемы и тенденции развития;	Обучающийся демонстрирует: - глубокие, всесторонние и аргументированные знания программного материала; - полное понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений, точное знание основных понятий в рамках обсуждаемых заданий; - способность устанавливать и объяснять связь практики и теории; - логически последовательные, содержательные,

<p>предусмотренные программой дисциплины; - отсутствие готовности (способности) к дискуссии и низкая степень контактности.</p>		<p>- правильные и конкретные, без грубых ошибок, ответы на поставленные вопросы; - умение решать практические задания, которые следует выполнить; - владение основной литературой, рекомендованной программой дисциплины; Возможны незначительные неточности в раскрытии отдельных положений вопросов билета, присутствует неуверенность в ответах на дополнительные вопросы.</p>	<p>конкретные и исчерпывающие ответы на все задания билета, а также дополнительные вопросы экзаменатора; - умение решать практические задания; - наличие собственной обоснованной позиции по обсуждаемым вопросам; - свободное использование в ответах на вопросы материалов рекомендованной основной и дополнительной литературы.</p>
--	--	---	--

7. Учебно-методическое обеспечение дисциплины

Учебно-методическое обеспечение дисциплины включает рабочую программу дисциплины, методические материалы, оценочные материалы.

Полный комплект методических документов размещен на ЭИОС Филиала СГПИ в г. Железноводске.

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся включает: учебники, учебные пособия, электронные образовательные ресурсы, методические материалы.

Самостоятельная работа обучающихся является формой организации образовательного процесса по дисциплине и включает следующие виды деятельности (подготовка реферата, эссе), работа с конспектом лекций, электронным учебником, со словарями и справочниками, нормативными документами, архивными и др. источниками информации (конспектирование); составление плана и тезисов ответа, подготовка к практическим занятиям подготовка к зачету и экзамену

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

Основная литература:

1. Щербакова, Н. Н. Основы речевой культуры дефектолога : учебное пособие для вузов / Н. Н. Щербакова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 126 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-18327-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/534796>

2. Беляева, О. Л. Сопровождение детей с нарушенным слухом в условиях инклюзивного образования: теория и практика : учебно-методическое пособие / О. Л. Беляева. — Красноярск : КГПУ им. В.П. Астафьева, 2022. — 262 с. — ISBN 978-5-00102-591-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/315164>

Дополнительная литература:

1. Савостьянов, А. И. Техника речи в профессиональной подготовке учителя : практическое пособие / А. И. Савостьянов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 137 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07600-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/514693>

2. Турик, Л. А. Педагогические технологии: дебаты : учебное пособие для вузов / Л. А. Турик, Д. П. Ефимченко ; под общей редакцией Л. А. Турик. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 184 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10826-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/517128>

3. Логопедия: Учебное пособие / Под общ. ред. Н.М. Борозинец. – Ч. 2. – Ставрополь: Изд-во СГПИ, 2009. – 335 с. https://www.sspi.ru/source/files/nauka/e-public-prepod/ped_psih/31.pdf

4. Борозинец Н.М., Шевцова Т.С. Логопедические технологии: Учебно-методическое пособие – Ставрополь, 2008. – 224 с. https://www.sspi.ru/source/files/nauka/e-public-prepod/ped_psih/27.pdf

5. Логопедическая помощь детям дошкольного возраста с нарушениями речи в условиях группы кратковременного пребывания / Под ред. А.Ю. Кабушко, Т.С. Шевцовой. – Ставрополь: Изд-во СГПИ, 2012. – 136 с. https://www.sspi.ru/source/files/nauka/e-public-prepod/ped_psih/56.pdf

Периодические издания:

- 1) Профессиональные психологические тесты - <http://vsetesti.ru>
- 2) Педагогическая библиотека - <http://www.pedlib.ru>
- 3) Журнал "Логопед" <http://www.logoped.sfera.ru/>

Интернет-ресурсы:

ЭБС

№ п/п	Наименование	Адрес сайта
1.	ЭБС «Лань»	www.urait.ru
2.	ЭБС «Лань»	http://e.lanbook.com/
3.	ЭБС «Айбукс.ру/ibooks.ru»	http://ibooks.ru
4.	«Национальная электронная библиотека» (НЭБ)	https://rusneb.ru/

ЭОР

№ п/п	Наименование	Адрес сайта
1.	«Педагогическая библиотека»	http://pedlib.ru
2.	Научная электронная библиотека	https://elibrary.ru
3.	Научная электронная библиотека «Киберленинка»	https://cyberleninka.ru/
4.	Библиотека академии наук (БАН). Ресурсы открытого доступа	http://www.rasl.ru/e_resours/resursy_otkrytogo_dostu

5.	Словари и энциклопедии	https://dic.academic.ru
6.	Педагогическая мастерская «Первое сентября»	https://fond.1sept.ru
7.	Национальная платформа «Открытое образование»	https://openedu.ru
8.	Российское образование. Федеральный портал	http://edu.ru
9.	Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования	http://fgosvo.ru
10.	Портал проекта «Современная цифровая образовательная среда в РФ»	https://online.edu.ru
11.	Цифровая образовательная платформа «Media» (ЛЕСТА), ГК «Просвещение»	https://media.prosv.ru/

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Занятия, текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация по дисциплине проводятся в учебных аудиториях, укомплектованных типовой мебелью для обучающихся и преподавателя. По заявке устанавливается мобильный комплект (ноутбук, проектор, экран, колонки).

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с подключением к сети Интернет и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду вуза.

Компьютерное оборудование оснащено комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства:

1. Пакеты программного обеспечения общего назначения (возможны следующие варианты: «МойОфис», «MicrosoftOffice», «LibreOffice», «ApacheOpenOffice»).
2. Приложение, позволяющее просматривать и воспроизводить медиаконтент PDF-файлов «Sumatra PDF Reader», «AdobeAcrobatReaderDC».
3. Приложение, позволяющее сканировать и распознавать текстовые документы (возможны следующие варианты: «ABBYYFineReader», «WinScan2PDF»).
4. Программа-файловый архиватор (возможны следующие варианты: «7-zip», «WinRAR»).
5. Программа для организации и проведения тестирования (возможны следующие варианты: «Айрен», «MytestX»).
6. Программа просмотра интернет-контента (браузер) (возможен следующий вариант: «Yandex»).

Методические материалы по дисциплине «Техника речи»

1. Планы семинарских занятий и методические рекомендации

Раздел 1. Введение в предмет. Строение и деятельность центрального и периферического отделов голосо-речевой системы

Вопросы

Центральная нервная система как главный орган управления голосом и речью.

Условные и безусловные рефлексy.

Понятие динамического стереотипа.

Как формируется динамический стереотип (двигательный навык).

Первая и вторая сигнальная система.

Физиологическое учение И.П. Павлова о высшей нервной деятельности.

Раздел 2. Гигиена голосо-речевого аппарата.

Вопросы

Предупреждение заболеваний верхних дыхательных путей.

Влияние курения и алкоголя на голосовые связки.

Голосовые перегрузки и пути устранения голосовой усталости.

Недостатки речевого голоса и пути их исправления (афония, дисфония, фоностения, гнусавость и т.д.)

Диагностирование индивидуальных речевых качеств студента и составление индивидуальных тренингов.

Специальная гимнастика речеголосовых связок.

Раздел 3. Постановка речевого дыхания. Артикуляция. Дикция. Освобождение голоса.

Вопросы

Роль дыхания в воспитании речевого голоса.

Типы и виды дыхания.

Роль верхних дыхательных путей (нос с придаточными пазухами, глотка гортань, трахея) в работе над голосом и дыханием.

Теории голосообразования.

Вибрационный массаж.

Упражнение по расширению диапазона голоса, развитию гибкости, звучности, выносливости с использованием текстов.

Расширение динамического диапазона речевого голоса.

Раздел 4. Освоение норм литературного произношения. Нормативность произношения гласных звуков. Произношение согласных звуков и их звукосочетаний.

Вопросы

Роль ударения в орфоэпии.

Ударение как интонационный и смысловый центр слова.

Особенности русского ударения.

Практическая работа над ударением: контроль педагога, контрольные билеты.

Составление индивидуальных словарей и анτισловарей.

Гласные звуки.

Качественная и количественная редукция.

Основная таблица гласных.

Йотированные гласные.

Тренировка произношения безударных О и А в начале слова, в предударной и заударной позициях, сочетаний ОО, АА, ОА и АО; АУ и ОУ; ОИ и АИ; Предударный А после Ш, Ж. Безударные Е и Я.

Случаи произношения безударных Е и Я с йотой.

Предлоги и отрицательная частица НЕ.

Нормативные словари для ведущих радио и телеэфира.

Методические принципы работы со словарем.

Практическое освоение правил произношения гласных: прослушивание фонопособий с образцовой речью и с орфоэпическими отклонениями, транскрибирование текстов, произношение вслух текстов с обязательным контролем, запись на аудио и видео аппаратуре, анализ.

Критерии оценки:

«отлично» - выставляется студенту, если он продемонстрировал полноту и глубину знаний по всем вопросам раздела, владеет знаниями обязательной и дополнительной литературы. Умеет применять полученные знания для решения конкретных практических задач.

«хорошо» - выставляется студенту, который продемонстрировал полноту и глубину знаний по всем вопросам раздела, логично излагает материал, умеет применить психолого-педагогические знания для решения конкретных методических проблем.

«удовлетворительно» - выставляется студенту, при наличии у него знаний основных категорий и понятий по разделу, умения достаточно грамотно изложить материал.

«неудовлетворительно» - выставляется студенту, который не освоил основного содержания раздела, не владеет знаниями по обязательной психолого-педагогической и методической литературе.

Оценочные материалы по дисциплине «Техника речи»

1. Оценочные материалы для текущего контроля

Раздел 1. Введение в предмет. Строение и деятельность центрального и периферического отделов голосоречевой системы.

ОПРОС

- Как формируется динамический стереотип (двигательный навык).
- Первая и вторая сигнальная система.
- Физиологическое учение И.П. Павлова о высшей нервной деятельности.

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если он продемонстрировал полноту и глубину знаний по всем вопросам раздела, знает основные термины, владеет знаниями о речевой культуре, владеет знаниями обязательной и дополнительной литературы. Умеет применять полученные знания для решения конкретных практических задач.
- оценка «хорошо» выставляется студенту, который продемонстрировал полноту и глубину знаний по всем вопросам раздела, логично излагает материал, умеет применить знания для решения конкретных методических проблем.
- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, при наличии у него знаний основных категорий и понятий по предмету, умения достаточно грамотно изложить материал.
- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не освоил основного содержания предмета, не владеет знаниями по теме и методической литературе.

Раздел 2. Гигиена голосо-речевого аппарата.

ТЕМЫ ПРЕЗЕНТАЦИИ

1. Краткие сведения об анатомии и физиологии речевого аппарата.
2. Два отдела речевого аппарата: центральный и периферический.
3. Три системы периферического отдела: голосовая, артикуляционная, дыхательная.
4. Гигиена голоса.
5. Предупреждение заболеваний верхних дыхательных путей.
6. Влияние курения и алкоголя на голосовые связки.
7. Голосовые перегрузки и пути устранения голосовой усталости.
8. Недостатки речевого голоса и пути их исправления (афония, дисфония, фоностения, гнусавость и т.д.)
9. Диагностирование индивидуальных речевых качеств студента и составление индивидуальных тренингов.
10. Специальная гимнастика речеголосовых связок.

Критерии оценки:

оценка «отлично» выставляется студенту, если он представил достаточно полную и развернутую презентацию в рамках исследуемой проблемы, знает основные термины, фамилии ученых, исследовавших изучаемую проблему, способен анализировать и синтезировать научную литературу по заявленной проблеме. Умеет применять полученные знания для решения конкретных практических задач. Помимо теоретического материала включает в презентацию видео и аудиоматериалы.

оценка «хорошо» выставляется студенту, который продемонстрировал полноту и глубину знаний по всем вопросам содержания презентации, логично излагает материал, умеет применить психолого-педагогические знания для решения конкретных методических проблем.

оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, при наличии у него знаний основных категорий и понятий по изучаемой проблеме, умения достаточно грамотно изложить материал, осуществить отбор и анализ материала, включаемого в презентацию по исследуемой проблеме.

оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который представил презентацию, но соответствующую заявленным требованиям или представил не авторскую презентацию не освоил основного содержания проблемы, не владеет знаниями по обязательной психолого-педагогической и методической литературе, не смог четко и грамотно изложить материал.

Раздел 3. Постановка речевого дыхания. Артикуляция. Дикция. Освобождение голоса.

ДОКЛАД

1. Роль дыхания в воспитании речевого голоса.
2. Строение дыхательной системы.
3. Дыхательная мускулатура: мышцы вдохатели и мышцы выдыхатели.
4. Особенности газо-обменного (физиологического) и речевого (фонационного) дыхания.
5. Концепция рефлекторной деятельности дыхания и речевого голоса.
6. Типы и виды дыхания.
7. Смешаннодиафрагмальный тип дыхания как основа постановки речевого голоса.
8. Воспитание осанки.
9. Роль верхних дыхательных путей (нос с придаточными пазухами, глотка гортань, трахея) в работе над голосом и дыханием.
10. Преимущество носового дыхания перед ротовым.
11. Влияние работы гортани и артикуляционного аппарата на процесс дыхания в развитии речевого голоса.
12. Тренировка мышц дыхательного аппарата, воспитание верного смешанно-диафрагмального типа дыхания.
13. Упражнения, направленные на поиск центра тяжести тела, выработка правильной осанки.
14. Воспитание навыков носового дыхания, опоры дыхания, ощущения свободы в области грудной клетки и грудного резонирования во время фонационного выдоха.
15. Непрерывность и плавность дыхания во время тренировки.
16. Тренировка фонационного дыхания на текстах (скороговорки, стихи и проза с большими речевыми периодами).
17. Теории голосообразования.
18. Физиологические свойства речевого голоса.
19. Сила речевого голоса.
20. Высота речевого голоса.
21. Диапазон (объем) голоса.
22. Тембр голоса.

23. Профессиональные свойства голоса (звучность, легкость, сила, выносливость и т.д.).
24. Роль резонаторов в работе над голосом.
25. Строение резонаторной системы.
26. Начало звукообразования; атака звука (твердая, мягкая, предыхательная).
27. Регистры речевого голоса.
28. Нахождение центра голоса.
29. Вибрационный массаж.
30. Упражнение по расширению диапазона голоса, развитию гибкости, звучности, выносливости с использованием текстов.
31. Расширение динамического диапазона речевого голоса.

Критерии оценки:

оценка «отлично» выставляется студенту, если он продемонстрировал полноту и глубину знаний в рамках тематики доклада, знает основные термины, фамилии ученых, исследовавших изучаемую проблему, способен анализировать и синтезировать научную литературу по заявленной проблеме. Умеет применять полученные знания для решения конкретных практических задач. Для представления доклада применяет аудио и видеоматериалы.

оценка «хорошо» выставляется студенту, который продемонстрировал полноту и глубину знаний по всем вопросам доклада, логично излагает материал, умеет применить психолого-педагогические знания для решения конкретных методических проблем.

оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, при наличии у него знаний основных категорий и понятий по изучаемой проблеме, умения достаточно грамотно изложить материал.

оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не освоил основного содержания доклада, не владеет знаниями по обязательной психолого-педагогической и методической литературе, не смог четко и грамотно изложить материал.

Раздел 4. Освоение норм литературного произношения. Нормативность произношения гласных звуков. Произношение согласных звуков и их звукосочетаний. ОПРОС

Практическое освоение правил произношения гласных: прослушивание фонопособий с образцовой речью и с орфоэпическими отклонениями, транскрибирование текстов, произношение вслух текстов с обязательным контролем, запись на аудио и видео аппаратуре, анализ

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если он продемонстрировал полноту и глубину знаний по всем вопросам раздела, знает основные термины, владеет знаниями о речевой культуре, владеет знаниями обязательной и дополнительной литературы. Умеет применять полученные знания для решения конкретных практических задач.

- оценка «хорошо» выставляется студенту, который продемонстрировал полноту и глубину знаний по всем вопросам раздела, логично излагает материал, умеет применить знания для решения конкретных методических проблем.

- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, при наличии у него знаний основных категорий и понятий по предмету, умения достаточно грамотно изложить материал.

- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не освоил основного содержания предмета, не владеет знаниями по теме и методической литературе.

2. Оценочные материалы для промежуточной аттестации

Примерная тематика рефератов

1. Взаимоотношения техники речи и паралингвистики.
2. Историография техники речи.
3. Логопедическая гимнастика, певческие и голосовые упражнения как элементы формирования речевого мастерства.
4. Строение голосового аппарата.
5. Способы улучшения звучания голоса.
6. Произвольное управление дыханием.
7. Методы обучения произношению.
8. Методы акцентологической и фонетической коррекции.
9. Динамика орфоэпических норм русского языка.
10. Работа над просодической стороной речи.
11. Преодоление нарушений темпа речи.
12. Постановка голоса у детей и взрослых.
13. Постановка дыхания у детей и взрослых.
14. Работа со скороговорками, пословицами, поговорками, загадками и стихами как эффективное средство отработки дикции у людей, страдающих различными нарушениями интонационной стороны речи.

Критерии оценивания:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Методические материалы, определяющие процедуры оценивания

Инструкции для студента	Студенту необходимо в течение 2-3 минут изложить суть излагаемого вопроса, стремясь делать это максимально полно и последовательно. Студент может опираться на подготовленный в ходе самостоятельной работы конспект....
Инструкции для оценивающего преподавателя	Место выполнения задания: в учебном кабинете, организации. Максимальное время выполнения задания: 2-3 минуты Необходимые ресурсы: карточки с вопросами, компьютер, проектор, экран (<i>в зависимости от темы занятия</i>)..

Примерный перечень вопросов для экзамена

1. Элементы аутогенной тренировки.
2. Самомассаж.
3. Вибрационный массаж.
4. Гимнастика для органов речи.

-
5. Артикуляционная гимнастика.
 6. Постановка диафрагмального дыхания. Упражнения со «свечой».
 7. Статические и динамические упражнения на постановку диафрагмального дыхания
 8. Тренировка нижнеберного дыхания.
 9. Отработка произношения гласных звуков. Таблица гласных.
 10. Отработка произношения согласных звуков.
 11. Отработка произношения заимствованных слов.
 12. Постановка речевого дыхания.
 13. Упражнения для снижения умственных перегрузок и повышения умственной работоспособности.
 14. Упражнения для постановки голоса.
 15. Постановка речевого голоса на гекзаметре.
 16. Гигиена и профилактика голоса.
 17. Вокальные упражнения на развитие тембра, высоты и силы голоса.
 18. Голосовые упражнения на отработку темпа речи.
 19. Виды общения.
 20. Условия эффективности речевого общения.
 21. Язык. Речь. Национальный язык и литературный язык.
 22. Культура речи: содержание понятия, основные аспекты.
 23. Роль языка в профессиональной деятельности юриста.
 24. Происхождение русского языка. Его роль в современном мире.
 25. Основные виды норм. Виды структурно-языковых норм. Кодификация нормы.
 26. Фонетические нормы, их виды.
 27. Техника речи.
 28. Лексика. Лексическое значение слова.
 29. Многозначность слова.
 30. Омонимы.
 31. Синонимы, антонимы, паронимы.
 32. Заимствованные слова.
 33. Устаревшие слова.
 34. Неологизмы.
 35. Фразеологизмы.
 36. Клише и штампы.
 37. Юридические клише.
 38. Лексикография. Основные типы словарей.
 39. Грамматические нормы, их виды.
 40. Функциональные стили русского языка.
 41. Стилиевые нормы. Тексты права с точки зрения их функционально-стилевой принадлежности.
 42. Особенности официально-делового стиля.
 43. Особенности научного стиля.
 44. Особенности публицистического стиля.
 45. Этико-речевые нормы.
 46. Речевой этикет.
 47. Невербальные средства общения.
 48. Основные положения Федерального закона РФ № 53-ФЗ «О государственном языке Российской Федерации».

Лист изменений рабочей программы дисциплины

№ п/п	Содержание изменений	Реквизиты документа об утверждении изменений	Дата внесения изменений
1	Актуализирована в части учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины в связи с продлением контракта с ЭБС и в части перечня основной и дополнительной литературы в связи с его изменением. Актуализирована в части лицензионного программного обеспечения в связи с его ежегодным обновлением.	Протокол заседания кафедры историко-филологических дисциплин № 13 от «28» мая 2024 г.	28.05.2024 г.