



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
НЕКВАЛИФИРОВАННОЙ  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ИНФОРМАЦИЯ О СЕРТИФИКАТЕ

S/N: 16E774D691E6E8BB43B90C453EDF6726  
Владелец: И.О. Пономаренко  
Должность: И.о. директора Филиала  
E-mail: pedagogkmv@sspi.ru  
Организация: Филиал СГПИ в г. Железноводске  
Дата подписания: 31.05.2024  
Действителен: с 09.11.2022 до 09.11.2025

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

сетного образовательного учреждения высшего  
образования

«СТАВРОПОЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ»  
в г. Железноводске



УТВЕРЖДАЮ

Заместитель директора по учебной  
и научной работе

Т.А. Пономаренко

«28» мая 2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**Логопедия (раздел: дизартрия) Б1.О.05.01**

(наименование учебной дисциплины)

Уровень основной профессиональной образовательной программы бакалавриат

Направление подготовки

44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование

Направленность (профиль(и)) «Логопедия»

Форма обучения Заочная

Срок освоения ОПОП 4 года 6 месяцев

Год начала обучения 2021

Заведующий кафедрой Е.И.Пилюгина /Е.И.Пилюгина/

Декан факультета Э.С. Таболова /Э.С. Таболова /


Железноводск, 2024 г.

---

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с учебным планом по соответствующей образовательной программе

Автор (ы)-разработчик (и)

Пилюгина Е.И к.псих.н., доцент


  
ФИО, должность, ученая степень, звание

«Согласовано»

Заведующий кафедрой

«Согласовано»

И.о. заведующего библиотекой

  
Пилюгина Е.И., к.псих.н., доцент

ФИО, ученая степень, звание, подпись

«28» мая 2024г.

  
Клименко А.В.

ФИО, подпись

«28» мая 2024г.

---

## Содержание

1. Цель и задачи дисциплины.....	4
3. Планируемые результаты обучения по дисциплине.....	4
4. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.....	5
5. Содержание дисциплины по разделам (темам) и видам занятий.....	6
6. Контроль качества освоения дисциплины.....	7
7. Учебно-методическое обеспечение дисциплины.....	8
8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы.....	8
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины	<b>Ошибка! Закладка не определена.</b>
10. Приложение 1.....	12
11. Приложение 2.....	25
12. Пист изменений рабочей программы дисциплины.....	33

### 1. Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины - формирование у будущих бакалавров специального (дефектологического) образования готовности к осуществлению коррекционно-педагогической, диагностико-консультативной и профилактической деятельности с детьми дошкольного и младшего школьного возраста, имеющими дизартрию.

Задачи дисциплины:

- формировать у студентов теоретические представления о механизмах этиологии и патогенезе дизартрии;
- познакомить студентов с дифференциальной диагностикой различных форм дизартрии;
- создать условия для овладения студентами технологиями обследования детей с дизартрией и направлениями логопедической работы при дизартрии.

### 2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Логопедия (раздел: дизартрия)» относится к обязательной части Блока 1 учебного плана.

Для освоения учебного материала по дисциплине используются знания, умения, навыки, сформированные в процессе изучения дисциплин «Теоретические и методологические основы логопедии»

Знания, умения, навыки, сформированные в процессе изучения дисциплины необходимы для освоения следующих дисциплин: «Формирование связной речи у детей с системным недоразвитием речи», «Логопедический практикум в школе для детей с нарушениями интеллекта», «Основы логопедической работы с детьми с комплексными нарушениями», «Логопедическая работа с детьми с нарушениями опорно-двигательного аппарата», а также для прохождения учебной и производственной практик, подготовки к государственной итоговой аттестации.

### 3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
<i>Общепрофессиональные компетенции</i>		
ОПК-3 Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	ОПК-3.1. Знает основы применения психолого-педагогических технологий (в том числе, инклюзивных), необходимых для адресной работы с различными категориями обучающихся с особыми образовательными потребностями; типологию технологий индивидуализации обучения.	Знает: - способы социального взаимодействия, сотрудничества, разрешения конфликтов в социальной и профессиональной сферах; - понятия толерантности и социальной мобильности.
	ОПК-3.2. Умеет взаимодействовать с другими специалистами в рамках психолого-медико-педагогического консилиума; соотносить виды адресной помощи с индивидуальными образовательными	Умеет: - взаимодействовать, сотрудничать и разрешать конфликты в социальной и профессиональной сферах; - проявлять толерантность и социальную мобильность

	потребностями обучающихся.	
	ОПК-3.3 Владеет готовностью выявлять и оказывать адресную помощь обучающимся, в том числе с особыми образовательными потребностями.	Владеет: - приемами социального взаимодействия, сотрудничества и разрешения конфликтами в социальной и профессиональной сферах
ОПК-5 Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении	ОПК-5.1 Знает основы логопедической, психологической и педагогической диагностики; методы выявления и коррекции трудностей обучающихся в освоении адаптированной образовательной программы	Осуществляет выбор педагогически обоснованных технологий контроля и оценки образовательных результатов, обучающихся с ОВЗ, интерпретирует полученные результаты.
	ОПК-5.2 Умеет применять инструментарий и методы диагностики и оценки показателей уровня и динамики освоения адаптированной образовательной программы обучающимися; проводить педагогическую диагностику освоения адаптированной образовательной программы обучающимися	Демонстрирует умение осуществлять процедуру контроля и оценки образовательных результатов, обучающихся с ОВЗ
	ОПК-5.3 Владеет принципами и правилами контроля и оценки образовательных результатов обучающихся; готовностью осуществлять коррекционную деятельность с обучающимися, имеющими трудности в освоении образовательной программы	Применяет информационно-коммуникационные технологии при проведении контроля и оценивания и оформлении их результатов (ведение электронных форм документации, в том числе электронного журнала и дневников обучающихся)

#### 4. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы (144 часа), включая промежуточную аттестацию.

Вид учебной работы		Всего часов	Семестры
			3
Контактные часы	<b>Всего:</b>	16,5	16,5
	Лекции (Лек)	6	6
	Практические занятия (в т.ч. семинары) (Пр/Сем)	8	8
	Лабораторные занятия (Лаб)		
	Индивидуальные занятия (ИЗ)		

Промежуточная аттестация	Экзамен	0,5	0,5
	Консультация к экзамену (Конс)	2	2
	Курсовая работа (Кр)		
Самостоятельная работа студентов (СР)		119	119
Подготовка к экзамену (Контроль)		8,5	8,5
Вид промежуточной аттестации		экзамен	экзамен
<b>Общая трудоемкость (по плану)</b>		<b>144</b>	<b>144</b>

### 5. Содержание дисциплины по разделам (темам) и видам занятий

Наименование раздела (темы) дисциплины	Лекции	Практические занятия (в т.ч. семинары)	Лабораторные занятия	СРС	Всего	Планируемые результаты обучения	Формы текущего контроля
<b>Семестр 3</b>							
Тема 1. Основные представления об этиопатогенетических механизмах дизартрий	2			20	22	ОПК-3; ОПК-5	Реферат, доклад
Тема 2. Характеристика различных форм дизартрии	2	4		25	31	ОПК-3; ОПК-5	Устный опрос
Тема 3. Технологии обследования детей с дизартрией		2		39	41	ОПК-3; ОПК-5	Доклад, реферат
Тема 4. Направления логопедической работы при дизартрии	2	2		35	39	ОПК-3; ОПК-5	Презентация
Форма промежуточной аттестации (зачет / зачет с оценкой / экзамен)					0,5	ОПК-3; ОПК-5	Тестирование
Подготовка к экзамену					2	ОПК-3; ОПК-5	
Экзамен					8,5		Билеты
<b>Всего за семестр:</b>	<b>6</b>	<b>8</b>	<b>-</b>	<b>119</b>	<b>144</b>		
<b>Итого:</b>	<b>6</b>	<b>8</b>	<b>-</b>	<b>119</b>	<b>144</b>		

Планы проведения учебных занятий отражены в методических материалах (Приложение 1.).

## 6. Контроль качества освоения дисциплины

Контроль качества освоения учебного материала по дисциплине проводится в форме текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений требованиям образовательной программы используются оценочные материалы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестаций (Приложение 2).

<b>Уровень сформированности компетенции</b>			
<b>не сформирована</b>	<b>сформирована частично</b>	<b>сформирована в целом</b>	<b>сформирована полностью</b>
<b>«Не зачтено»</b>	<b>«Зачтено»</b>		
<b>«Неудовлетворительно»</b>	<b>«Удовлетворительно»</b>	<b>«Хорошо»</b>	<b>«Отлично»</b>
<b>Описание критериев оценивания</b>			
<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- существенные пробелы в знаниях учебного материала;</li> <li>- допускаются принципиальные ошибки при ответе на основные вопросы билета, отсутствует знание и понимание основных понятий и категорий;</li> <li>- непонимание сущности дополнительных вопросов в рамках заданий билета;</li> <li>- отсутствие умения выполнять практические задания, предусмотренные программой дисциплины;</li> <li>- отсутствие готовности (способности) к дискуссии и низкая степень контактности.</li> </ul>	<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знания теоретического материала;</li> <li>- неполные ответы на основные вопросы, ошибки в ответе, недостаточное понимание сущности излагаемых вопросов;</li> <li>- неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы;</li> <li>- недостаточное владение литературой, рекомендованной программой дисциплины;</li> <li>- умение без грубых ошибок решать практические задания.</li> </ul>	<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знание и понимание основных вопросов контролируемого объема программного материала;</li> <li>- твердые знания теоретического материала.</li> <li>- способность устанавливать и объяснять связь практики и теории, выявлять противоречия, проблемы и тенденции развития;</li> <li>- правильные и конкретные, без грубых ошибок, ответы на поставленные вопросы;</li> <li>- умение решать практические задания, которые следует выполнить;</li> <li>- владение основной литературой, рекомендованной</li> </ul>	<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- глубокие, всесторонние и аргументированные знания программного материала;</li> <li>- полное понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений, точное знание основных понятий в рамках обсуждаемых заданий;</li> <li>- способность устанавливать и объяснять связь практики и теории;</li> <li>- логически последовательные, содержательные, конкретные и исчерпывающие ответы на все задания билета, а также дополнительные вопросы экзаменатора;</li> <li>- умение решать практические задания;</li> <li>- наличие</li> </ul>

		программой дисциплины; Возможны незначительные неточности в раскрытии отдельных положений вопросов билета, присутствует неуверенность в ответах на дополнительные вопросы.	собственной обоснованной позиции по обсуждаемым вопросам; - свободное использование в ответах на вопросы материалов рекомендованной основной и дополнительной литературы.
--	--	---	--

### 7. Учебно-методическое обеспечение дисциплины

Учебно-методическое обеспечение дисциплины включает рабочую программу дисциплины, методические материалы, оценочные материалы.

Полный комплект методических документов размещен на ЭИОС ГБОУ ВО СГПИ и его филиалах.

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся включает: учебники, учебные пособия, электронные образовательные ресурсы, методические материалы.

Самостоятельная работа обучающихся является формой организации образовательного процесса по дисциплине и включает следующие виды деятельности: поиск (подбор) и обзор научной и учебной литературы, электронных источников информации по изучаемой теме; работа с конспектом лекций, со словарями и справочниками, нормативными документами, архивными и др. источниками информации (конспектирование); составление плана и тезисов ответа; подготовка сообщения (доклада, реферата, эссе); выполнение индивидуальных заданий; подготовка к практическим, семинарским, лабораторным занятиям и др.; подготовка к экзамену.

### 8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

#### *Основная литература:*

1) Шашкина, Г. Р. Логопедическая ритмика для дошкольников с нарушениями речи : учебное пособие для вузов / Г. Р. Шашкина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 215 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09761-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/516654>

2) Бабина, Г. В. Логопедия. Дизартрия : учебно-методическое пособие / Г. В. Бабина, Л. И. Белякова, Р. Е. Идес. — Москва : МПГУ, 2016. — 104 с. — ISBN 978-5-4263-0452-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/106004>

#### *Дополнительная литература:*

1) Градова, Г. Н. Дизартрия: От теории к практике : учебное пособие / Г. Н. Градова. — Архангельск : САФУ, 2016. — 104 с. — ISBN 978-5-261-01196-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/161700>

2) Борозинец Н.М., Шеховцова Т.С. Логопедические технологии: Учебно-методическое пособие – Ставрополь, 2008. – 224 с. [https://www.sspi.ru/source/files/nauka/e-public-prepod/ped\\_psih/27.pdf](https://www.sspi.ru/source/files/nauka/e-public-prepod/ped_psih/27.pdf)



Периодические издания:

- 1) Педагогическая библиотека - <http://www.pedlib.ru>
- 2) Журнал "Логопед" <http://www.logoped.sfera.ru/>

Интернет-ресурсы:

### Электронные библиотечные системы

№ п/п	Наименование	Адрес сайта
1.	1. ЭБС «Юрайт» <a href="http://www.urait.ru">www.urait.ru</a>	2. ЭБС «Юрайт» <a href="http://www.urait.ru">www.urait.ru</a>
2.	3. ЭБС «Лань» <a href="http://e.lanbook.com/">http://e.lanbook.com/</a>	4. ЭБС «Лань» <a href="http://e.lanbook.com/">http://e.lanbook.com/</a>
3.	1. ЭБС «Айбукс.ру/ibooks.ru» <a href="http://ibooks.ru">http://ibooks.ru</a>	5. ЭБС «Айбукс.ру/ibooks.ru» <a href="http://ibooks.ru">http://ibooks.ru</a>
4.	2. «Национальная электронная библиотека» (НЭБ) <a href="https://rusneb.ru/">https://rusneb.ru/</a>	6. «Национальная электронная библиотека» (НЭБ) <a href="https://rusneb.ru/">https://rusneb.ru/</a>

### Электронные образовательные ресурсы

№ п/п	Наименование	Адрес сайта
1.	Министерство науки и высшего образования Российской Федерации	<a href="https://minobrnauki.gov.ru/">https://minobrnauki.gov.ru/</a>
2.	Официальный сайт Министерства образования Ставропольского края	<a href="http://www.stavminobr.ru/">http://www.stavminobr.ru/</a>
3.	Федеральный портал «Российское образование»	<a href="http://www.edu.ru/">http://www.edu.ru/</a>
4.	Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов	<a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
5.	Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»	<a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>
6.	Российская государственная библиотека	<a href="http://www.rsl.ru/">http://www.rsl.ru/</a>
7.	Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU	<a href="https://elibrary.ru/defaultx.asp">https://elibrary.ru/defaultx.asp</a>
8.	Учреждение Российской академии образования. Научная педагогическая библиотека им. К.Д. Ушинского	<a href="http://www.gnpbu.ru/">http://www.gnpbu.ru/</a>
9.	Сайт Екатерины Кисловой	<a href="http://ekislova.ru/">http://ekislova.ru/</a>
10.	Справочный портал «Энциклопедиум: энциклопедии, словари, справочники»	<a href="http://enc.biblioclub.ru/">http://enc.biblioclub.ru/</a>
11.	Справочно-информационный портал «ГРАМОТА.РУ»	<a href="http://gramota.ru/slovari/online/#3">http://gramota.ru/slovari/online/#3</a>
12.	Сайт «СЛОВАРИ.РУ»	<a href="https://www.slovari.ru/start.aspx?s=0&amp;p=3050">https://www.slovari.ru/start.aspx?s=0&amp;p=3050</a>
13.	Развитие личности: журнал (входит в	<a href="http://rl-online.ru/">http://rl-online.ru/</a>

	перечень ВАК)	
14.	Парламентская библиотека. Федеральное собрание Российской Федерации. Государственная Дума. Официальный сайт [ресурс свободного доступа]	<a href="http://www.gosduma.net/analytics/library/">http://www.gosduma.net/analytics/library/</a>
15.	Портал Федеральных государственных образовательных стандартов [ресурс свободного доступа]	<a href="http://fgosvo.ru/">http://fgosvo.ru/</a>
16.	Энциклопедии и справочники интернета [ресурс свободного доступа]	<a href="https://library.mirea.ru/Ресурсы/85">https://library.mirea.ru/Ресурсы/85</a>
17.	Словари, энциклопедии и справочники онлайн [ресурс свободного доступа]	<a href="https://slovaronline.com/">https://slovaronline.com/</a>
18.	«Научный архив» ГПНТБ, РГБ проект Министерства Образования и науки Российской Федерации	<a href="http://научныйархив.рф">http://научныйархив.рф</a>
19.	Электронная база данных «Университетская информационная система РОССИЯ» (УИС РОССИЯ)	<a href="https://uisrussia.msu.ru/">https://uisrussia.msu.ru/</a>
20.	Электронная база данных обзор СМИ Polpred.com [ресурс свободного доступа]	<a href="http://polpred.com/">http://polpred.com/</a>
21.	Журнальный зал: литературный интернет-проект [ресурс свободного доступа]	<a href="http://magazines.russ.ru">http://magazines.russ.ru</a>

### 9. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Занятия, текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация по дисциплине проводятся в учебных аудиториях, укомплектованных типовой мебелью для обучающихся и преподавателя. По заявке устанавливается мобильный комплект (ноутбук, проектор, экран, колонки).

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с подключением к сети Интернет и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду вуза.

Компьютерное оборудование оснащено комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства:

1. Пакеты программного обеспечения общего назначения (возможны следующие варианты: «МойОфис», «MicrosoftOffice», «LibreOffice», «ApacheOpenOffice»).
2. Приложение, позволяющее просматривать и воспроизводить медиаконтент PDF-файлов «Sumatra PDF Reader», «AdobeAcrobatReaderDC».
3. Приложение, позволяющее сканировать и распознавать текстовые документы (возможны следующие варианты: «ABBYFineReader», «WinScan2PDF»).
4. Программа-файловый архиватор (возможны следующие варианты: «7-zip», «WinRAR»).
5. Программа для организации и проведения тестирования (возможны

- 
- следующие варианты: «Айрен», «MytestX»).
6. Программа просмотра интернет-контента (браузер) (возможен следующий вариант: «Yandex»).

**Методические материалы по дисциплине  
«Логопедия (раздел: дизартрия)»**

**1. Планы лекционных занятий**

**Тема 1. Основные представления об этиопатогенетических механизмах дизартрий**

**Вопросы:**

1. Определение дизартрии.
2. Краткие исторические сведения по проблемам дизартрий.
3. Статистические сведения о распространенности дизартрических нарушений.

Этиология и патогенез дизартрии.

4. Симптоматика дизартрии.
5. Структура дефекта при дизартрии.
6. Степень выраженности дизартрии.
7. Анатомо-физиологические механизмы устной речи

**Тема 2. Характеристика различных форм дизартрии**

**Вопросы:**

1. Критерии клинических и психолого-педагогических классификаций дизартрий.
2. Понятие о структуре речевого дефекта при дизартрии.
3. Основные симптомы дизартрии.
4. Психолингвистические аспекты дизартрии.
5. Клинико-психологическая характеристика детей с дизартрией.
6. Псевдобульбарная дизартрия.
7. Бульбарная дизартрия.
8. Экстрапирамидная (подкорковая) дизартрия.
9. Корковая дизартрия.
10. Мозжечковая дизартрия.

**Тема 3. Направления логопедической работы при дизартрии**

**Вопросы:**

1. Принципы и задачи логопедической работы при дизартрии.
2. Основные этапы логопедической работы при дизартрии.
3. Методы логопедической работы при дизартрии.
4. Логопедическая работа при различных формах дизартрии.

**Методические рекомендации для подготовки к лекционным занятиям:**  
студентам рекомендуется заранее ознакомиться с темой лекции, выписать в рабочие тетради основные понятия и проанализировать их.

Формы и методы проведения занятия, виды учебной деятельности студентов: лекция-дискуссия, конспектирование, обсуждение основных вопросов.

Интерактивные формы организации занятия: интерактивная лекция, тематическая дискуссия.

**2. Планы практических занятий и методические рекомендации**

**Тема 2. Характеристика различных форм дизартрии**

**Практическое занятие 1.**

*Псевдобульбарная дизартрия.*

---

**Основные понятия:** парез, паралич, центральные двигательные нейроны, пирамидный путь, проводящая система мозга, атония, корковый, патогенетический, псевдобульбарный паралич, гиперрефлексия, патологические рефлекс, спастический паралич, анатрия.

**Основные вопросы:**

1. Спастический паралич как основной патогенетический механизм псевдобульбарной дизартрии.
2. Структура речевого дефекта при псевдобульбарной дизартрии.
3. Особенности нарушения звукопроизводительной и интонационной стороны речи при псевдобульбарной дизартрии.
4. Особенности нарушения голоса и речевого дыхания при псевдобульбарной дизартрии.
5. Анатрия.

*Бульбарная дизартрия.*

**Основные понятия:** бульбарный, паретический, продолговатый мозг, спинной мозг, двигательный нейрон, черепно-мозговые нервы, периферические двигательные нервы, периферический паралич, вялый паралич, бульбарный паралич, атрофия, атония, арефлексия, фарингиальный.

**Основные вопросы:**

1. Вялый паралич как основной патогенетический механизм бульбарной дизартрии.
2. Характеристика нарушений звукопроизводительной и интонационной сторон речи.

*Подкорковая дизартрия.*

**Основные понятия:** экстрапирамидные пути, паркинсонизм, диспросодические расстройства, респираторная апраксия, респираторный тремор, мышцы агонисты и антагонисты, нейрофонетический, синергия.

**Основные вопросы:**

1. Функции базальных ядер в организации движений.
2. Особенности звукопроизводительной стороны речи.
3. Механизмы нарушения плавности речи при подкорковой дизартрии.
4. Связь речевых нарушений при подкорковой дизартрии с эмоциональным состоянием.

*Корковая дизартрия.*

**Основные понятия:** эфферентный, афферентный, афазия, афатические расстройства, апраксия, идеаторная апраксия, кинетическая апраксия, кинестетическая апраксия, артикуляторная апраксия, оральная апраксия, постцентральный, премоторный, спастический гемипарез, мутизм, акинетический мутизм, каудальный, мезэнцефальный, диэнцефальный.

**Основные вопросы:**

1. Характер нарушения устной речи при эфферентной форме корковой дизартрии.
2. Характер нарушения устной речи при афферентной форме корковой дизартрии.

**Практическое занятие 2.**

*Мозжечковая дизартрия.*

**Основные понятия:** мозжечок, топическая диагностика, взрывной характер голоса, асинергия, адиадохокinesis, дегенеративное заболевание, десинхронизация, гиперметрия, монотония, ортоклиностагическая проба, автоматизированная речь, латеральный, осцилография, интонография, лобный синдром.

**Основные вопросы:**

1. Функции мозжечка в регуляции мышечного тонуса и равновесия.
2. Связь мозжечка с другими структурами мозга.

3. Особенности нарушения мышечного тонуса, двигательных рефлексов при мозжечковой дизартрии.

4. Понятие о лобном синдроме.

5. Характер нарушений звукопроизводительной стороны речи.

*Стёртая дизартрия.*

**Основные понятия:** минимальные мозговые дисфункции, синдром дефицита внимания с гиперактивностью, перинатальная энцефалопатия,

**Основные вопросы:**

1. Просодическая характеристика речи, механизмы невнятной речи при стёртой дизартрии.

2. Особенности формирования лексико-грамматической стороны речи у детей со стёртой формой дизартрии.

### **Тема 3. Технологии обследования детей с дизартрией**

#### **Практическое занятие 3.**

Основные понятия: обследование, исследование, изучение, диагностика, психолого-педагогическая диагностика логопедическое обследование анамнез, катамнез, сенсорные функции, моторные функции, фонетика, фонематика, лексика, грамматика, связная речь.

**Основные вопросы:**

1. Логопедическое обследование: принципы, методы, этапы.

2. Изучение анамнестических сведений.

3. Обследование состояния артикуляционного аппарата.

4. Обследование мимической мускулатуры.

5. Обследование звукопроизношения.

6. Обследование лексико-грамматического строя речи.

7. Обследование просодической стороны речи.

8. Обследование фонематического восприятия.

9. Обследование сенсорных и моторных функций.

10. Психолого-педагогическая диагностика детей с дизартрией.

11. Дифференциальная диагностика клинических форм дизартрии.

12. Дифференциальная диагностика псевдобульбарной дизартрии и дислалии.

13. Дифференциальная диагностика псевдобульбарной и бульбарной дизартрии.

14. Дифференциальная диагностика экстрапирамидной дизартрии и заикания.

15. Дифференциальная диагностика корковой дизартрии и афазии

### **Тема 4. Направления логопедической работы при дизартрии**

#### **Практическое занятие 4.**

**Основные понятия:** коррекция, методы формирования произношения, приёмы постановки звуков, логопедические зонды.

**Вопросы:**

1. Принципы коррекционно-педагогического воздействия.

2. Основные направления логопедической работы.

3. Нормализация мышечного тонуса.

4. Формирование общей и мелкой моторики.

5. Формирования артикуляционной моторики.

6. Формирование речевого дыхания и голоса.

7. Коррекция фонетической стороны речи.

8. Формирование лексико-грамматической стороны речи.

9. Развитие психических функций.

10. Особенности логопедической работы с детьми дошкольного, младшего школьного возраста и подростками с дизартрией.

11. Особенности реабилитации взрослых с дизартрией.

### ***Методические рекомендации студентам для подготовки к практическим занятиям:***

Студентам рекомендуется заранее ознакомиться с содержанием практического занятия, изучить рекомендуемую литературу, освоить основные понятия, выполнить задания для СРС в соответствии с требованиями, представленными в рабочей программе дисциплины.

Формы и методы проведения занятия: практическое занятие; воспроизводящая и систематизирующая беседы, дискуссия.

Виды учебной деятельности студентов: уточнение категорий и понятий по изучаемой теме, обсуждение основных вопросов, заслушивание докладов по отдельным вопросам и их обсуждение, выполнение письменных работ.

Интерактивные формы организации занятия: навыковый тренинг, кейс-метод.

При подготовке к практическому занятию рекомендуется:

1) ознакомиться с темой и планом занятия, чтобы выяснить круг вопросов, которые будут обсуждаться на занятии;

2) поработать с конспектом лекции по теме занятия, прочитать соответствующие разделы учебников и других источников;

3) выполнить конспект первоисточников и выделить положения и вопросы, не совсем понятные или вызывающие сомнения.

Студентам рекомендуется ознакомиться заранее с темой и целью практических занятий, со списком литературы, изучить ряд первоисточников, уяснить основные понятия, принципы и категории предмета. Большую помощь в этом может оказать конспектирование. Перед конспектированием следует внимательно изучить список вопросов, выносимых на обсуждение в ходе практического занятия. Конспектируются фундаментальные, основополагающие источники, оригинальные произведения выдающихся учёных.

При составлении конспекта не нужно конспектировать все подряд, следует выделять самое главное, познавательное, необходимое для подготовки к занятию; не рекомендуется конспектировать то, что непонятно, если во время изучения материала и конспектирования возникают вопросы или замечания, желательно их записывать. Качественно выполненный конспект позволит неоднократно его использовать, продумать и проанализировать материал заново, выстроить собственное представление о предмете, найти интересующие проблемы, понять и усвоить их, подготовиться к зачёту. Не стоит увлекаться ксерокопированием статей, книг, чужих конспектов. Не следует забывать, что память и работа бывают только своими, соответственно и знания тоже.

Кроме конспектирования, желательно, готовясь к занятиям, ознакомиться с публикациями в периодических изданиях, журналах, посвящённых изучаемой теме, а также воспользоваться Интернетом. В ходе практических занятий, высказывая свои суждения, задавая вопросы, студент не только демонстрирует свою подготовленность к занятию, но и лучше понимает и запоминает материал.

### **3. Задания для самостоятельной работы**

#### **Тема 1. Основные представления об этиопатогенетических механизмах дизартрий**

- Составить тезауруса по дисциплине.

- Составить схему развития речи в онтогенезе

- Подготовить конспекты работ: Куссмауль А. О дизартрии. Винарская Е.Н.

Дизартрия.

- Выполнить рисунки: «Мышцы лица и головы», «Мышцы языка», «Отделы головного мозга», «Строение коры больших полушарий».

- Составить таблицу «Иннервация артикуляторных мышц»

- Составить таблицу «Сравнительная характеристика нарушений речи: дизартрии, дислалии, нарушений голоса».

### **Тема 2. Характеристика различных форм дизартрии**

- Составить словарь терминов по теме практического занятия.

- Составить аннотированный список статей по теме занятия (не менее 5 за последние 5 лет).

- Составить таблицу «Особенности нейронарушений и лингвопатологии при бульбарной, псевдобульбарной, экстрапирамидной, мозжечковой, корковой форм дизартрии)»

- Заполнить таблицу «Формы дизартрии».

Форма дизартрии	Причины	Структура дефекта	Симптоматика	Направления коррекционно-логопедической работы
Псевдобульбарная дизартрия				
Бульбарная дизартрия				
Подкорковая дизартрия				
Корковая дизартрия				
Мозжечковая дизартрия				
Стёртая дизартрия				

### **Тема 3. Технологии обследования детей с дизартрией**

- Составить словарь терминов по теме практического занятия.

- Составить аннотированный список статей по теме занятия (не менее 5 за последние 5 лет).

- Составить схему логопедического обследования детей с дизартрией.

- Составить речевую карту.

- Сформулировать требования к анализу и интерпретации диагностических данных.

- Сформулировать варианты логопедического заключения.

- Составить развернутую анкету - опросник для родителей ребенка с дизартрией с целью сбора анамнестических данных и особенностей протекания раннего развития ребенка.

- Подготовить лексический и картинный материал для обследования звукопроизношения (по отдельным звукам).

- Подобрать упражнения для оценки и анализа подвижности органов артикуляционного аппарата и лица.

- Составить развернутую психолого-педагогическую характеристику обследованного учащегося с логопедическим заключением и перспективным планом коррекционного воздействия.

- Составить протоколы обследования детей дошкольного, младшего школьного возраста, подростков и взрослых, страдающих дизартрией. Подготовить материалы для обследования с учетом структуры дефекта, уровня речевого развития и составлением психолого-педагогической характеристики.

- Составить на основе протокола обследования развернутую психолого-педагогическую характеристику ребенка с дизартрией при ДЦП, карту логопедического наблюдения и перспективный план коррекционного воздействия.



- Составить на основе протокола обследования развернутую психолого-педагогическую характеристику ребенка с минимальными проявлениями дизартрии, карту логопедического наблюдения и перспективный план коррекционного воздействия.

- Составить таблицу сравнительных данных «Этапы логопедической работы по коррекции дизартрии у младших школьников общеобразовательной и специальной школы» с отражением в ней основных задач, моделей обучения и речевого поведения учащихся на различных этапах коррекционного воздействия.

- Составить развернутую психолого-педагогическую характеристику подростка с дизартрией.

- Составить психолого-педагогическую характеристику ребенка, подростка, взрослого с разными формами дизартрии.

- Подобрать методики психодиагностики ребенка, подростка, взрослого.

- Заполнить таблицу «Дифференциальная диагностика дизартрии от сходных речевых нарушений»:

Показатели	Дизартрия	Дислалия	Алалия
Неврологический статус			
Психолого-педагогический статус			
Общая моторика			
Мелкая моторика			
Артикуляторная моторика			
Мимика			
Дыхание			
Голос			
Фонетическая сторона речи			
Фонематическая сторона речи			
Просодическая сторона речи			
Лексико-грамматический строй			
Связная речь			

#### **Тема 4. Направления логопедической работы при дизартрии**

- Составить словарь терминов по теме практического занятия.

- Составить аннотированный список статей по теме занятия (не менее 5 за последние 5 лет).

- Составить индивидуальный план коррекционно-логопедической работы на примере конкретной формы дизартрии.

- Сформулировать требования к проведению артикуляционной гимнастики.

- Оформить альбом дидактических материалов для проведения коррекционно-логопедической работы.

- Подготовить презентацию по выбранной теме.

- Заполнить таблицу «Логопедическая работа при дизартрии».

Направления логопедической работы	Содержание логопедической работы
Общая моторика	
Мелкая моторика	
Артикуляторная моторика	
Речевое дыхание	
Голос	
Фонетическая сторона речи	
Фонематическая сторона речи	
Просодическая сторона речи	
Лексико-грамматический строй языка	
Связная речь	

- Перечислить задания, направленные на оценку уровня речевого развития.
- Составить план-конспект просмотренных занятий по коррекции дизартрии у подростков с подробным анализом.
- Составить таблицу «Этапы комплексной психолого-педагогической работы по коррекции дизартрии у взрослых».
- Составить план-конспект просмотренных занятий по коррекции дизартрии у взрослых с подробным его анализом.
- Составить таблицу «Организация логопедической помощи лицам с дизартрией».
- Подготовить текст беседы с родителями и воспитателями «О дизартрии у детей».
- Составить таблицу «Система логопедической работы по коррекции дизартрии у школьников в процессе обучения» с отражением в ней задач и краткого содержания периодов коррекционного обучения.
- Составить план-конспект просмотренного логопедического занятия по коррекции дизартрии у школьников с подробным его анализом.
- Составить таблицу «Основные направления комплексной психолого-педагогической работы с подростками, страдающими дизартрией».
- Оформить в виде таблиц основные направления комплексной лечебно-психолого-педагогической работы при дизартрии у детей, подростков, взрослых.
- Составить таблицу «Этапы логопедической работы по коррекции дизартрии у дошкольников» с отражением в ней программного содержания и коррекционных задач каждого этапа работы.
- Оформить план-конспект индивидуальных и групповых занятий с дошкольниками, страдающими дизартрией, с подробным его анализом.
- Разработать конспект логопедических занятий на различных этапах коррекционного обучения.
- Подобрать игры и упражнения для коррекции дизартрии у дошкольников и младших школьников.

#### **Методические рекомендации студентам по выполнению самостоятельной работы**

Самостоятельная работа студента предполагает различные формы индивидуальной учебной деятельности: конспектирование научной литературы, ведение словаря, сбор и анализ практического материала в периодической литературе, выполнение творческих тематических заданий. Выбор форм и видов самостоятельной работы определяются индивидуально-личностным подходом к обучению совместно преподавателем и студентом.

Самостоятельная работа при освоении дисциплины «Дизартрия» организуется в двух формах:

- аудиторная самостоятельная работа, которая реализуется при проведении практических занятий;
- внеаудиторная самостоятельная работы планируемая учебная, учебноисследовательская работа обучающихся, направленная на формирование общекультурных и профессиональных компетенций, выполняемая во внеаудиторное время по заданию преподавателя и при его методического руководстве.

#### **Методические рекомендации студентам при составлении тезауруса по дисциплине**

Тезаурус, в общем смысле - специальная терминология, более строго и предметно - словарь, собрание сведений, корпус или свод, полномерно охватывающие понятия, определения и термины специальной области знаний или сферы деятельности, что должно способствовать правильной лексической, корпоративной коммуникации (иными словами -

пониманию в общении и взаимодействии лиц, связанных одной дисциплиной или профессией).

Разработка тезауруса решает ряд задач:

- в тезаурусе фиксируются проверяемые в тестах понятия, структурированные по темам;

- помогает моделировать процессы структуризации, систематизации, конструирования и усвоения знаний.

Основной единицей тезаурусов являются термины. Термин - это слово либо словосочетание, обозначающее понятие.

Термины тезауруса должны соответствовать выбранной предметной области тезауруса. Каждый термин, внесенный в тезаурус, должен представлять отдельное понятие данной области.

В тезаурус могут быть включены следующие типы лексических единиц (терминов):

- одиночные слова (существительные, прилагательные, глаголы, наречия);

- именные словосочетания;

- сокращения слов и словосочетаний.

Падежные формы одиночных существительных следует заменять формой именительного падежа. Падежные формы опорных существительных в словосочетаниях также заменяют формой именительного падежа с одновременным изменением падежной формы согласованных определений.

В тезаурусе должно быть принято последовательное представление терминов, выраженных именами существительными и именными словосочетаниями, в формах единственного либо множественного числа в алфавитном порядке.

При наличии аббревиатур в словарь должны быть включены также соответствующие им полные формы.

Сокращения должны соответствовать требованиям стандартов на сокращения слов в библиографических описаниях.

### **Методические рекомендации студентам при составлении аннотированного списка литературы по теме занятия**

Аннотация - краткое изложение основного содержания исходного источника информации (книги, статьи), дающее о нем обобщенное представление.

Характерными особенностями аннотации являются краткость, обобщенность ее содержания и составляется она по завершению ознакомления с содержанием исходного источника информации. Пишется она исключительно своими словами и лишь в крайне редких случаях содержит в себе небольшие выдержки оригинального текста. Составление аннотации представляет собой процесс аналитико-синтетической переработки первичных документов с целью их анализа и извлечения необходимых сведений. Аннотация дает читателю первичное представление о незнакомой ему публикации и тем самым помогает ему в поиске и отборе необходимой информации. Поэтому в аннотации не требуется изложение содержания произведения, в ней лишь перечисляются вопросы, которые освещены в первоисточнике. Аннотация отвечает на вопрос «О чем говорится в первичном тексте?».

Различают следующие виды аннотаций.

Справочные аннотации (описательные, информационные) характеризуют тематику издания, сообщают какие-либо сведения о нем, но не дают его критической оценки. Используются для характеристики научных, учебных, справочных материалов. Объем таких аннотаций составляет от нескольких слов до строк. Обязательными требованиями к справочным аннотациям являются четкость и простота изложения.

Рекомендательные аннотации характеризуют книгу и даже оценку ее пригодности для определенной категории читателей, с учетом уровня подготовки, возраста и других особенностей. В ней дается обоснование значимости текста: включается указание на то,

почему книга (статья) будет полезна и интересна; что в книге должно привлечь внимание. Эти аннотации бывают краткими и развернутыми.

Общие аннотации характеризуют книгу в целом и рассчитаны на широкий круг читателей. Такие аннотации необходимы при предварительном знакомстве с книгой. Это дает возможность в первом приближении представить себе содержание книги, понять, окажется ли она полезной для расширения представлений об исследуемой области.

Специализированные аннотации представляют лишь определенную проблематику и рассчитаны на узкий круг специалистов. Разновидностью специализированной аннотации является аналитическая аннотация, касающаяся некоторой части содержания книги. Такая аннотация дает краткую характеристику только тех глав, параграфов и страниц, которые посвящены определенной теме. Специализированные аннотации чаще всего носят справочный характер. Кроме того, аннотации могут быть обзорными, или групповыми.

Обзорная аннотация содержит обобщенную характеристику двух и более документов, близких по тематике. Справочная обзорная аннотация объединяет сведения о том, что является общим для нескольких книг (статей) на одну тему, с уточнением особенностей трактовки темы в каждом аннотируемом произведении. В рекомендательных обзорных аннотациях отмечают различия в трактовке темы, в степени доступности и др..

При написании научных работ (курсовые работы, выпускные квалификационные работы (магистерская диссертация)) могут быть полезны справочные аннотации, поскольку они предоставляют информацию о новейших достижениях в различных областях науки и помогают экономить время на поиск и сбор научной информации.

По структуре аннотация любого вида состоит из двух частей:

- библиографического описания;
- текста аннотации.

Библиографическое описание дает исходную информацию о первичном документе. Текст аннотации дополняет информацию, данную в библиографическом описании, и включает сведения о содержании произведения печати, о его авторе и достоинствах произведения.

Текст справочной аннотации может включать следующие сведения:

- данные об авторе (социально-профессиональная принадлежность, ученая степень, звание, принадлежность к научной школе);
- форма и название аннотируемого текста;
- характеристика содержания произведения (предмет изложения и основной аспект, в котором он в данном документе рассмотрен, отличительные черты издания, оригинальность, новизна);
- научно-справочный аппарат, читательский адрес (максимально расшифрованный и уточненный);
- характеристика вспомогательных иллюстративных материалов, дополнений, приложений, справочного аппарата, включая указатели и библиографию;
- сведения о достоинствах аннотируемого произведения, взятые из других документов.

Этапы работы над аннотацией

1. Определите вид издания (монография, сборник, часто многотомного или выпуск серийного издания. Установите, какому вопросу, теме или области науки посвящено произведение.

2. Изучите документ путем вдумчивого, интенсивного чтения, в процессе которого происходит запоминание и осмысление содержания.

3. Разбейте текст на смысловые части, выделите в каждой основную мысль и сформулируйте ее своими словами.

4. Перечислите основные мысли, проблемы, затронутые автором, его выводы, предложения. Определите значимость текста.

5. При анализе отметьте особенности полиграфического исполнения, наличие элементов научно-справочного аппарата.

6. Просмотрите предисловие, вступительную статью, примечания. Если сведений недостаточно, обратитесь к дополнительным источникам, которыми могут быть рецензии, критические статьи, историко-литературные работы. Выявить эти источники можно с помощью справочных и библиографических изданий.

7. Осуществите литературное оформление и редактирование аннотации.

Аннотация в силу своей предельной краткости не допускает цитирования, в ней не используются смысловые фрагменты оригинала. Основное содержание первоисточника передается лаконично и емко. Особенностью аннотации является использование в ней нестандартизированных оборотов речи (речевых клише).

#### **4. Примерные темы рефератов**

1. Современные представления о структуре и функциях центральной нервной системы.

2. Произвольные и непроизвольные движения, их нарушения при различных поражениях мозга.

3. Особенности псевдобульбарной дизартрии у взрослых.

4. Ритмо-интонационные особенности речи при подкорковой дизартрии.

5. Этапы развития детской речи.

6. Онтогенез общего психического развития.

7. Психолого-педагогическая характеристика детей с дизартрией.

8. Особенности раннего речевого развития детей с церебральный параличом.

9. Особенности речевого развития при минимальных дизартрических расстройствах.

10. Профилактика дизартрий у детей

11. Значение двигательных программ в формировании артикуляционного праксиса.

12. Патологические двигательные автоматизма при дизартрии.

13. Функция базальных ядер в организации движений.

14. Роль компенсаторных установок в формировании нарушений звукопроизношения и их положительное значение.

15. Связь локализации повреждения головного мозга и типа нарушений двигательных программ.

16. Спастический паралич как основной патогенетический механизм псевдобульбарной дизартрии.

17. Особенности звукопроизносительной стороны речи, их связь с дистонией мышц речевого аппарата.

18. Значение тонических спазмов и гиперкинезов в механизме артикуляционных, голосовых и дыхательных нарушений.

19. Функции мозжечка в регуляции мышечного тонуса и равновесия.

20. Понятие о лобном синдроме.

21. Структура речевого дефекта при псевдобульбарной дизартрии.

22. Особенности нарушения звукопроизносительной и интонационной стороны речи, голоса и речевого дыхания при псевдобульбарной дизартрии.

23. Вялый паралич как основной патогенетический механизм бульбарной дизартрии.

24. Механизмы нарушения плавности речи при подкорковой дизартрии.

25. Нарушения двигательных программ при корковой дизартрии.

26. Характеристика речевых нарушений при ДЦП.

27. Анартрия при ДЦП.
28. Клинико-педагогическая характеристика детей со стёртой формой дизартрии.
29. Структура дефекта при стёртой дизартрии.
30. Особенности реабилитации взрослых с дизартрией.

### **Методические указания к выполнению рефератов и докладов**

**Реферат** (от лат. *referre* - сообщать), - краткое изложение в письменном виде или в форме публикации доклада, содержания научного труда (трудов), литературы по теме. Работа над рефератом условно разделяется на: выбор темы; подбор литературы; подготовку плана; защиту плана; подготовку теоретической части; составление окончательного текста с указанием всех библиографических данных используемых источников; подготовку доклада; выступление с докладом.

Тематика рефератов полностью связана с основными вопросами изучаемого курса.

Тему реферата студенты выбирают самостоятельно, но если на одну тему претендует не один студент, преподаватель помогает их распределить. Список литературы к темам не дается и студенты самостоятельно ведут библиографический поиск, причем им не рекомендуется ограничиваться библиотекой учебного заведения.

Важно учитывать, что написание реферата требует от студентов определенных усилий, и они нуждаются в постоянной помощи.

Особое внимание следует уделить подбору литературы, методике ее изучения с целью отбора и обработки собранного материала, обоснованию актуальности темы и теоретического уровня обоснованности используемых в качестве примеров фактов какой-либо деятельности.

Выбрав тему реферата, начав работу над литературой по выбранной теме, необходимо составить план. Изучая литературу, продолжается обдумывание темы, осмысливание прочитанного, делаются выписки, сопоставляются точки зрения разных авторов и т.д.

Реферативная работа сводится к тому, чтобы в ней выделились две взаимосвязанные стороны: во-первых, ее следует рассматривать как учебное задание, которое должен выполнить обучаемый, а во-вторых, - как форму проявления им соответствующей памяти, творческого воображения при выполнении учебного задания. Наличие плана реферата служит контролю за ходом работы и предостерегает от формального отношения к ней, от формального переписывания текстов из первоисточников.

Качество оформления реферата значительно повышается, если он имеет титульный лист, оглавление и краткий список использованной литературы. Список использованной литературы размещается на последней странице рукописи или печатной форме реферата.

Реферат выполняется в письменной или печатной форме на белых листах формата А4 (210 × 297 мм). Шрифт Times New Roman, размер 14, через 1,5 интервала при соблюдении следующих параметров страницы: верхний - 2 см, нижний - 2 см, левый - 3 см, правый - 1,5 см. Нумерация страниц производится вверху листа, от центра. Титульный лист нумерации не подлежит.

Рефераты должны быть написаны простым, ясным языком, без претензий на «научность». Следует избегать сложных грамматических оборотов, непривычных терминов и символов. Если же такие термины и символы все-таки приводятся, то необходимо разъяснять их значение при первом упоминании в тексте реферата. Впрочем, это правило касается всех академических работ, в том числе дипломных работ.

От бездумного компилирования (от лат. *compilatio*, букв. - ограбление) составления сочинений на основе чужих исследований или чужих произведений без самостоятельной обработки источников, студента - исследователя предостерегает также то, что объем реферата не должен превышать 20 страниц. Ограничение объема реферата настраивает Вас на глубокое осмысливание прочитанного и тщательный отбор информации, необходимой для краткого изложения вопроса.

Важнейший этап - отработка готового текста реферата и подготовка к обсуждению. Обсуждение реферата требует хорошей ориентации в материале темы, умения выделить главное, поставить дискуссионный вопрос, привлечь внимание слушателей к интересной литературе, логично и убедительно изложить свои мысли.

Темы рефератов по курсу не совпадают с основными вопросами занятий, а дополняют их.

Рефераты обязательно подлежат защите. Процедура защиты начинается с определения оппонентов защищающего свою работу. Они стремятся дать основательный анализ работы студента, обращают внимание на положительные моменты и недостатки реферата, дают общую оценку содержанию, форме преподнесения, характеру использованной литературы. Иногда они дополняют тот или иной раздел реферата. Последнее особенно ценно, ибо говорит о глубоком знании студентом-оппонентом изучаемой проблемы. Обсуждение не ограничивается заслушиванием оппонентов. Другие студенты имеют право уточнить или опровергнуть какое - либо утверждение. Преподаватель предлагает любому студенту задать вопрос по существу доклада или попытаться подвести итог обсуждению.

Такая методика исключает предварительное распределение вопросов, сужающих круг студентов, которые могли бы выступить.

**Доклад** - публичное сообщение, представляющее собой развернутое изложение на определенную тему. Это более сложная работа, требующая навыков работы с литературой. Студент должен не только выбрать тему доклада, исходя из своих интересов, но и суметь подобрать литературу, выбрать из нее наиболее существенное, переложить своими словами и изложить в определенной логике. Доклад должен быть с научным обоснованием, доказуем, связан с конкретными жизненными фактами, иметь иллюстративный материал. Количество литературы намного больше, чем в реферате, и сам объем работы гораздо шире и глубже.

Необходимо, чтобы студент мог выступить на заседании кружка, на семинарском занятии. Написание доклада является достаточно сложной работой и требует уже сформировавшихся умений и навыков работы с литературой, особой мыслительной деятельности, знаний правил оформления.

Доклад требует плана, по которому он выполняется. План должен быть предпослан самому содержанию и отражать его. Кроме того, студент, приступая к составлению доклада, должен иметь конспекты литературных источников по изучаемой проблеме. При оценке доклада учитываются его содержание, форма, а также и культура речи докладчика.

## **5. Примерные темы для разработки презентации**

1. Принципы коррекционно-педагогического воздействия при дизартрии.
2. Этапы работы коррекционно-логопедической работы при дизартрии.
3. Методики коррекционно-логопедической работы при псевдобульбарной дизартрии.
4. Методики коррекционно-логопедической работы при бульбарной дизартрии.
5. Методики коррекционно-логопедической работы при корковой дизартрии.
6. Методики коррекционно-логопедической работы при подкорковой дизартрии.
7. Методики коррекционно-логопедической работы при мозжечковой дизартрии.
8. Методики коррекционно-логопедической работы при стёртой форме дизартрии.
9. Методики коррекционно-логопедической работы с детьми, страдающими детским церебральным параличом.
10. Нормализация мышечного тонуса при дизартрии.
11. Формирование общей и мелкой моторики при дизартрии.
12. Формирования артикуляционной моторики при дизартрии.
13. Формирование речевого дыхания и голоса при дизартрии.

14. Коррекция фонетической стороны речи при дизартрии.
15. Формирование лексико-грамматической стороны речи при дизартрии.
16. Развитие психических функций при дизартрии.
17. Типы учреждений, предназначенных для детей с нарушениями речевого развития.
18. Принципы коррекционного обучения детей с дизартрией.

#### **Методические рекомендации по разработке презентации по теме**

Презентация по теме разрабатывается в программе MS Power Point. Структура презентации:

<b>№ кадра</b>	<b>Содержание кадра</b>	<b>Примечания</b>
1	Презентация по теме «.....» Разработал студент ... курса группы... ФИО Дата разработки	Цвет шрифта должен быть контрастным по отношению к фону кадра. Применяемые цвета должны быть психологически комфортными для зрительного восприятия. Размер шрифта – не менее 14pt.
2	Структура ресурса.	Студент самостоятельно определяет количество и название законченных в смысловом отношении частей ресурса, которые будут представлены (план лекции).
3...n	Тексты определений, перечни функций, свойств, признаков и т.п., структурные блок-схемы.	Наличие гиперссылок приветствуется и повышает оценку ресурса.
Закл.	Заключительный кадр должен содержать перечень источников, по которым можно более детально изучить представляемую тему.	В перечне должно быть указано 5 источников. Три источника - названия учебников (книг) с точным указанием страниц, на которых раскрывается содержание представляемой темы. Два других источника - ссылки на Интернет-ресурсы по представляемой теме.

Количество кадров презентации студент определяет самостоятельно, однако содержательная часть презентации (кадры 3...n) должна содержать не менее 7 кадров.



**Оценочные материалы по дисциплине  
«Логопедия (раздел: дизартрия)»**

**1. Оценочные материалы для текущего контроля**

**1.1. Тестовые материалы**

*1. Выбрать два правильных ответа*

Какие из указанных нарушений являются ведущими в структуре дефекта при дизартрии?

- а) нарушения звукопроизношения;
- б) нарушения просодической стороны речи;
- в) нарушения грамматического оформления речевого высказывания;
- г) нарушения лексической стороны речи.

*2. Выбрать один правильный ответ*

Чем обусловлена степень тяжести проявления дизартрии?

- а) нарушениями анатомического строения речевого аппарата;
- б) степенью повреждения нервной системы;
- в) особенностями речевой среды;
- г) наличием гиперкинезов.

*3. Выбрать два правильных ответа*

При гипотонии мышц артикуляционного аппарата отмечается:

- а) гиперсаливация;
- б) спазм мышц языка;
- в) открытая назальность;
- г) наличие гиперкинезов.

*4. Выбрать один правильный ответ*

Основной фонетической особенностью при гипертонусе мышц артикуляционного аппарата является:

- а) тотальное озвончение звуков;
- б) тотальное смягчение звуков;
- в) тотальное озвончение звуков;
- г) тотальное оглушение звуков.

*5. Выбрать два правильных ответа*

Для дистонии мышц артикуляционного аппарата характерны:

- а) агнозия;
- б) тремор;
- в) гиперметрия;
- г) апраксия.

*6. Выбрать два правильных ответа*

Периферический паралич характеризуется:

- а) повышением мышечного тонуса;
- б) арефлексией;
- в) атрофией;
- г) гиперметрией.

*7. Выбрать два правильных ответа*

Для центрального паралича характерно:

- а) усиление мышечного тонуса;
- б) снижение мышечного тонуса;
- в) усиление безусловных рефлексов;
- г) снижение безусловных рефлексов.

8. *Выбрать два правильных ответа*

Структура речевого дефекта при дизартрии включает в себя:

- а) трудности произвольной регуляции артикуляционных движений;
- б) нарушение анатомического строения органов артикуляции;
- в) гиперкинезы;
- г) непостоянство мышечного тонуса.

9. *Указать правильную последовательность.*

Последовательность этапов формирования фонематического восприятия:

- 1) узнавание неречевых звуков;
- 2) различение высоты, силы тембра голоса на материале одинаковых звуков, слов, фраз;
- 3) различение слов, близких по своему звуковому составу;
- 4) дифференциация слогов;
- 5) дифференциация фонем;
- 6) развитие навыков элементарного звукового анализа.

10. *Указать правильную последовательность.*

Последовательность автоматизации звуков:

- 1) в открытых слогах (звук в ударном слоге);
- 2) в обратных слогах;
- 3) в закрытых слогах;
- 4) в стечении с согласными;
- 5) в словах, где изучаемый звук находится в безударном слоге.

11. *Указать правильную последовательность.*

Последовательность этапов развития произносительной стороны речи:

- 1) гуление;
- 2) лепет;
- 3) первые слова;
- 4) фразовая речь.

12. *Указать правильную последовательность.*

Последовательность этапов развития коммуникативной функции речи у детей:

- 1) избирательное внимание к речи взрослых;
- 2) понимание простейших высказываний взрослых;
- 3) формирование фразовой речи.

13. *Указать правильную последовательность.*

Последовательность целей логопедического воздействия:

- 1) включить ребёнка в целенаправленный логопедический процесс;
- 2) сформировать у ребёнка первоначальные умения правильного произнесения звука на специально подобранном речевом материале;
- 3) сформировать у ребёнка умения и навыки безошибочного употребления звуков речи во всех ситуациях общения.

14. *Указать правильную последовательность.*

Последовательность содержания профилактики речевых расстройств:

- 1) предупреждение перехода речевых расстройств в хронические формы, а также предупреждение последствий речевой патологии;
- 2) своевременное генетическое консультирование, создание для будущей матери в период беременности максимально благоприятных условий, предупреждение факторов риска;
- 3) социально-трудовая адаптация лиц, страдающих речевой патологией.

15. *Указать правильную последовательность.*

Последовательность этапов логопедического воздействия:

- 1) этап формирования первичных произносительных умений и навыков;
- 2) подготовительный этап;

3) этап формирования коммуникативных умений и навыков.

### Критерии оценки

При оценивании применяется следующая шкала оценивания:

90% правильных ответов – «отлично»;

70% правильных ответов – «хорошо»;

50% правильных ответов – «удовлетворительно»;

менее 50% правильных ответов – «неудовлетворительно»

## 1.2. Вопросы для устного опроса по теме «Характеристика различных форм дизартрии»

1. Дизартрия, структура речевого дефекта.
2. Характеристика бульбарной формы дизартрии.
3. Характеристика псевдобульбарной формы дизартрии.
4. Характеристика корковой дизартрии.
5. Характеристика экстрапирамидной дизартрии.
6. Классификация дизартрий при ДЦП (И.И. Панченко).
7. Характеристика мозжечковой дизартрии.
8. Характеристика периферического пареза при дизартрии.
9. Характеристика центрального пареза при дизартрии.
10. Синдром артикуляторных расстройств.
11. Синдром нарушения речевого дыхания и голосовых расстройств
12. Проявление двигательных нарушений общей и мелкой моторики.

### Критерии оценки:

- оценка «**отлично**» выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответами при видоизменении заданий, использует в ответе материал дополнительной учебной литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач;

- оценка «**хорошо**» выставляется студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допускает существенных неточностей в ответе на поставленные вопросы, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения;

- оценка «**удовлетворительно**» выставляется студенту, если он имеет знания основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ;

- оценка «**неудовлетворительно**» выставляется студенту, если не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями и ошибками выполняет практические работы.

## 1.3. Критерии оценки реферата

Показатели оценки	Критерии оценки	Баллы (max)
1. Новизна реферированного текста	- актуальность проблемы и темы; - новизна и самостоятельность в постановке проблемы, в формулировании нового аспекта	20

	выбранной для анализа проблемы; - наличие авторской позиции, самостоятельность суждений	
2. Степень раскрытия сущности проблемы	- соответствие плана теме реферата; - соответствие содержания теме и плану реферата; - полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; - обоснованность способов и методов работы с материалом; - умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; - умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы.	30
3. Обоснованность выбора источников	- круг, полнота использования литературных источников по проблеме; - привлечение новейших работ по проблеме (журнальные публикации, материалы сборников научных трудов и т.д.)	20
4. Соблюдение требований к оформлению	- правильное оформление ссылок на используемую литературу; - грамотность и культура изложения; - владение терминологией и понятийным аппаратом проблемы; - соблюдение требований к объему реферата; - культура оформления: выделение абзацев.	20
5. Грамотность - отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей	- отсутствие опечаток, сокращений слов, кроме общепринятых; - литературный стиль	10

*Шкалы оценок:*

80-100 баллов - оценка «отлично»

60-79 баллов - оценка «хорошо»

30-59 баллов - оценка «удовлетворительно»

0-29 баллов - оценка «неудовлетворительно».

*Оценка «отлично»* ставится, если выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы.

*Оценка «хорошо»* основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.

*Оценка «удовлетворительно»* имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические

ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод.

*Оценка «неудовлетворительно»* тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы.

#### **1.4. Критерии оценки презентации**

Разработка презентации оценивается по 10-балльной шкале (от 6 до 10 баллов в зависимости от качества презентации).

**10 баллов** – презентация включает не менее 7 кадров основной части. В презентации полностью и глубоко раскрыто наполнение (содержание) представляемой темы, четко определена структура ресурса, отсутствуют фактические (содержательные), орфографические и стилистические ошибки. Представлен перечень источников, оформленный согласно общепринятым требованиям. Цветовые, шрифтовые решения, расположение текстов и схем в кадрах соответствуют требованиям реализации принципа наглядности в обучении.

**9 баллов** – презентация включает не менее 7 кадров основной части. В презентации полностью и глубоко раскрыто наполнение (содержание) представляемой темы, четко определена структура ресурса, отсутствуют фактические (содержательные) ошибки, однако присутствуют незначительные орфографические и стилистические ошибки (не более трех). Представлен перечень источников, оформленный согласно общепринятым требованиям. Цветовые, шрифтовые решения, расположение текстов и схем в кадрах соответствуют требованиям реализации принципа наглядности в обучении.

**8 баллов** – презентация включает не менее 7 кадров основной части. В презентации полностью раскрыто наполнение (содержание) представляемой темы; четко определена структура ресурса; имеются незначительные фактические (содержательные) ошибки и орфографические и стилистические ошибки (не более трех). Представлен перечень источников, оформленный согласно общепринятым требованиям. Цветовые, шрифтовые решения, расположение текстов и схем в кадрах не в полной мере соответствуют требованиям реализации принципа наглядности в обучении.

**7 баллов** – презентация включает менее 7 кадров основной части. В презентации не полностью раскрыто наполнение (содержание) представляемой темы; четко определена структура ресурса; имеются незначительные фактические (содержательные) ошибки и орфографические и стилистические ошибки (не более трех). Представлен перечень источников, однако оформление не соответствует общепринятым требованиям. Цветовые, шрифтовые решения, расположение текстов и схем в кадрах не в полной мере соответствуют требованиям реализации принципа наглядности в обучении.

**6 баллов** – презентация включает менее 7 кадров основной части. В презентации не раскрыто наполнение (содержание) представляемой темы; не четко определена структура ресурса; имеются фактические (содержательные) ошибки и орфографические и стилистические ошибки. Представлен перечень источников, однако оформление не соответствует общепринятым требованиям. Цветовые, шрифтовые решения, расположение текстов и схем в кадрах не соответствуют требованиям реализации принципа наглядности в обучении.

*Шкалы оценок:*

9-10 баллов - оценка «отлично»

7-8 баллов - оценка «хорошо»

6-7 баллов - оценка «удовлетворительно»

0-5 баллов - оценка «неудовлетворительно».

## **2. Оценочные материалы для промежуточной аттестации**

### **2.1. Примерный перечень вопросов для экзамена.**

1. Этиология и патогенез дизартрии.
2. Классификации дизартрии.
3. История учения о дизартрии.
4. Современные представления о дизартрии.
5. Структура речевого дефекта при дизартрии.
6. Клинико-психолого-педагогическая характеристика детей с дизартрией.
7. Психолингвистические аспекты дизартрии.
8. Псевдобульбарная дизартрия: причины, симптоматика.
9. Бульбарная дизартрия: причины, симптоматика.
10. Кортиковая дизартрия: причины, симптоматика.
11. Подкорковая дизартрия: причины, симптоматика.
12. Мозжечковая дизартрия: причины, симптоматика.
13. Стёртая форма дизартрии: причины, симптоматика.
14. Дизартрия у детей с церебральным параличом.
15. Логопедическое обследование детей с дизартрией: принципы, методы, этапы.
16. Психолого-педагогическая диагностика детей с дизартрией.
17. Дифференциальная диагностика клинических форм дизартрии.
18. Отграничение дизартрии от дислалии, алалии и др. сходных состояний.
19. Принципы коррекционно-педагогического воздействия при дизартрии.
20. Этапы работы коррекционно-логопедической работы при дизартрии.
21. Методики коррекционно-логопедической работы при псевдобульбарной дизартрии.
22. Методики коррекционно-логопедической работы при бульбарной дизартрии.
23. Методики коррекционно-логопедической работы при корковой дизартрии.
24. Методики коррекционно-логопедической работы при подкорковой дизартрии.
25. Методики коррекционно-логопедической работы при мозжечковой дизартрии.
26. Методики коррекционно-логопедической работы при стёртой форме дизартрии.
27. Методики коррекционно-логопедической работы с детьми, страдающими детским церебральным параличом.
28. Нормализация мышечного тонуса при дизартрии.
29. Формирование общей и мелкой моторики при дизартрии.
30. Формирования артикуляционной моторики при дизартрии.
31. Формирование речевого дыхания и голоса при дизартрии.
32. Коррекция фонетической стороны речи при дизартрии.
33. Формирование лексико-грамматической стороны речи при дизартрии.
34. Развитие психических функций при дизартрии.
35. Профилактика дизартрии.

## **2.2. Типовые задачи (практические задания)**

1. Составьте схему логопедического обследования ребенка с дизартрией.
2. Составьте схему психолого-педагогического обследования ребенка с дизартрией.
3. Составить речевую карту.
4. Сформулировать варианты логопедического заключения.
5. Подберите комплекс артикуляционных упражнений для обследования артикуляционной моторики ребенка с дизартрией.
6. Сформулировать требования к проведению артикуляционной гимнастики.
7. Оформить альбом дидактических материалов для проведения коррекционно-логопедической работы.
8. Перечислите приемы массажа для повышения мышечного тонуса.
9. Перечислите приемы массажа для снятия мышечного напряжения.

10. Приведите примеры приема массажа для языка при псевдобульбарной дизартрии.
11. Приведите примеры приема массажа языка при бульбарной дизартрии.
12. Приведите примеры комплекса упражнения для мимических мышц лица.
13. Приведите примеры комплекса упражнения для губной мускулатуры.
14. Приведите примеры комплекса упражнения для языка.
15. Приведите приемы, которые можно использовать для повышения степени кинестических ощущения артикуляционной моторики.
16. Определите основные направления и этапы тренировки артикуляторно-сенсорных схем.
17. Перечислите упражнения для развития речевого дыхания.
18. Перечислите упражнения для развития голоса.
19. Составьте развернутый план логопедической работы при псевдобульбарной дизартрии.
20. Составьте развернутый план логопедической работы при бульбарной дизартрии.
21. Составьте развернутый план логопедической работы при подкорковой (экстрапирамидной) дизартрии.
22. Составьте план-конспект логопедического занятия по коррекции звукопроизношения при дизартрии.
23. Составьте план-конспект логопедического занятия по коррекции просодической стороны речи при дизартрии.
24. Составьте консультацию для родителей, имеющих детей с дизартрией.

### **Пример экзаменационного билета**

Билет № 1.

Вопрос 1. Этиология и патогенез дизартрии.

Вопрос 2. Составьте схему логопедического обследования ребенка с дизартрией.

### **Критерии оценки**

*Оценка «отлично» выставляется, если обучающийся:*

- владеет знаниями, выделенными в качестве требований к знаниям обучающимся в области изучаемой дисциплины;
- демонстрирует глубину понимания учебного материала с логическим и аргументированным его изложением;
- владеет основным понятийно-категориальным аппаратом по дисциплине;
- демонстрирует практические умения и навыки в области исследовательской деятельности.

*Оценка «хорошо» выставляется, если обучающийся:*

- владеет всеми основополагающими знаниями, выделенными в качестве требований к знаниям обучающимся в области изучаемой дисциплины;
- показывает достаточную глубину понимания учебного материала, но отмечается недостаточная системность и аргументированность знаний по дисциплине;
- допускает незначительные неточности в употреблении понятийно-категориального аппарата по дисциплине;
- демонстрирует практические умения и навыки в области исследовательской деятельности.

*Оценка «удовлетворительно» выставляется, если обучающийся:*

- демонстрирует знания по изучаемой дисциплине, но отсутствует глубокое понимание сущности учебного материала;
- допускает ошибки в изложении фактических данных по существу материала, представляется неполный их объем;

- 
- демонстрирует недостаточную системность знаний;
  - проявляет слабое знание понятийно-категориального аппарата по дисциплине;
  - проявляет непрочность практических учений и навыков в области исследовательской деятельности.

*Оценка «неудовлетворительно» выставляется, если обучающийся:*

- имеет разрозненные, неполные знания по изучаемой дисциплине или знания у него практически отсутствуют, не сформированы практические умения и навыки в области исследовательской деятельности.



## Лист изменений рабочей программы дисциплины

№ п/п	Содержание изменений	Реквизиты документа об утверждении изменений	Дата внесения изменений
1.	Утверждена на основании Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.03 специальное (дефектологическое образование) № 123 от 22.02.2018 г.	Протокол заседания кафедры педагогики и психологии № 15 от «30» июня 2020 г.	30.06.2020 г.
2.	Актуализирована в части учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины в связи с продлением контракта с ЭБС и в части перечня основной и дополнительной литературы в связи с его изменением. Актуализирована в части лицензионного программного обеспечения в связи с его ежегодным обновлением.	Протокол заседания кафедры педагогики и психологии № 8 от «24» марта 2021 г.	24.03.2021
3.	Актуализирована в части учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины в связи с продлением контракта с ЭБС и в части перечня основной и дополнительной литературы в связи с его изменением. Актуализирована в части лицензионного программного обеспечения в связи с его ежегодным обновлением.	Протокол заседания кафедры педагогики и психологии № 10 от «05» мая 2022 г.	05.05.2022 г.
4.	Актуализирована в части учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины в связи с продлением контракта с ЭБС и в части перечня основной и дополнительной литературы в связи с его изменением. Актуализирована в части лицензионного программного обеспечения в связи с его ежегодным обновлением.	Протокол заседания кафедры педагогики и психологии № 15 от «22» мая 2023 г.	22.05.2023 г.
5.	Актуализирована в части учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины в связи с продлением контракта с ЭБС и в части перечня основной и дополнительной литературы в связи с его изменением. Актуализирована в части лицензионного программного обеспечения в связи с его ежегодным обновлением.	Протокол заседания кафедры педагогики и психологии № 16 от «28» мая 2024 г.	28.05.2024 г.