



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
НЕКВАЛИФИРОВАННОЙ
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ИНФОРМАЦИЯ О СЕРТИФИКАТЕ

S/N: 16E774D691E6E8BB43B90C453EDF6726

Владелец: Иванченко Ирина Васильевна

Должность: И.о. директора Филиала

E-mail: pedagogkmv@yandex.ru

Организация: Филиал СГПИ в г. Железноводске

Дата подписания: 31.05.2024

Действителен: с 09.11.2022 до 09.11.2025

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

Филиал государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего образования

«Ставропольский государственный педагогический институт» в
г. Железноводске



Заместитель директора по учебной
и научной работе

Т.А. Пономаренко

«28» мая 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

БД.06 «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА»

Уровень основной профессиональной образовательной программы СПО /
ППССЗ

Шифр и наименование специальности 44.02.01 Дошкольное образование

Год набора 2022

Форма обучения очная

Факультет гуманитарный

Кафедра историко-филологических дисциплин

Декан факультета

/ Т.И. Ланцова

Заведующий кафедрой

/ Л.И. Краснокутская

Железноводск, 2024 г.

Рабочая программа учебного предмета «Родная литература»/ сост. старший преподаватель

Филиал СГПИ в г. Железноводске.

Рабочая программа предназначена для преподавательского состава и студентов очной формы обучения по специальности 44.02.01 Дошкольное образование и служит основой организации преподавания учебного предмета «Родная литература» в 2 семестре.

Рабочая программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413, с учетом Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 44.02.01 Дошкольное образование, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014 г. № 1351.

Рабочая программа учебного предмета одобрена на заседании кафедры историко-филологических дисциплин от «28» мая 2024 г. Протокол № 13.

Заведующий кафедрой
Преподаватель кафедры историко-
филологических дисциплин



Л.И. Краснокутская



Л.А. Бесланеева

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|--|----|
| 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА..... | 4 |
| 1.1. Область применения программы..... | 4 |
| 1.2. Место учебного предмета в структуре основной профессиональной образовательной программы СПО/ ППССЗ..... | 4 |
| 1.3. Цель и задачи учебного предмета – требования к результатам освоения учебного предмета..... | 4 |
| 1.4. Количество часов на освоение рабочей программы учебного предмета (по ФГОС / рабочему учебному плану)..... | 7 |
| 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА..... | 8 |
| 2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы..... | 8 |
| 2.2. Тематический план учебного предмета «Родная литература»..... | 9 |
| 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА..... | 15 |
| 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению | 15 |
| 3.2. Информационное обеспечение обучения..... | 15 |
| 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА..... | 18 |
| ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ..... | 19 |
| ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ..... | 20 |
| ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ РЕВИЗИЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ..... | 21 |

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебного предмета является частью ОПОП СПО/ППССЗ в соответствии с ФГОС СПО по специальности 44.02.01 Дошкольное образование, укрупненной группы 44.00.00 Образование и педагогические науки.

1.2. Место учебного предмета в структуре основной профессиональной образовательной программы СПО/ ППССЗ

Учебный предмет «Родная литература» является базовым предметом общеобразовательной подготовки.

1.3. Цель и задачи учебного предмета – требования к результатам освоения учебного предмета

Содержание программы «Родная литература» направлено на достижение следующих задач:

Содержание программы «Родная литература» направлено на достижение следующих задач:

- воспитание ценностного отношения к родной литературе как хранителю культуры и приобщение к литературному наследию своего народа;
- формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
- развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств, культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся;
- освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий;
- формирование общего представления об историко-литературном процессе;
- совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной

обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернет.

Освоение содержания учебного предмета «Родная литература» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

личностных:

- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважения государственных символов (герб, флаг, гимн);

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;

метапредметных:

- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

- умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники

безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

- владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

предметных:

- сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

- сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

- обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

- сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции.

В результате изучения предмета студент должен уметь:

- расширять объем используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

- показывать сформированность навыков свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;

- уметь понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции.

знать:

- родную литературу как одну из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

- понимать ответственность за языковую культуру как общечеловеческую ценность;

- осознавать значимость чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития;

- формировать потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

- обеспечивать культурную самоидентификацию, осознавать коммуникативно-эстетические возможности родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры.

1.4. Количество часов на освоение рабочей программы учебного предмета (по ФГОС / учебному плану):

Максимальная учебная нагрузка обучающегося – 222 часа, в том числе:

- обязательная аудиторная учебная нагрузка – **134** часа, -
самостоятельная работа обучающегося – **88** часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы

| Вид учебной работы | Объем часов |
|--|-------------|
| Максимальная учебная нагрузка (всего) | 222 |
| Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего) | 134 |
| в том числе: | |
| – Лекции | 66 |
| – Лабораторные работы | - |
| – Практические занятия | 68 |
| – Контрольные работы | - |
| Самостоятельная работа обучающегося (всего) | 88 |
| в том числе: | |
| – Подготовка к аудиторным занятиям (изучение литературы по заданным темам, написание рефератов и пр. письменных работ) | 84 |
| – Подготовка к промежуточной аттестации | 4 |
| <i>Промежуточная аттестация в форме: 2 семестр - дифференцированный зачет.</i> | |

2.2. Тематический план и содержание учебного предмета «Родная литература»

| Наименование разделов и тем | Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены) | Объем часов | | | Код личностных результатов реализации программы воспитания | Уровень освоения |
|--|---|-------------|-----------|-----------|--|------------------|
| | | Л. | Пр. | Сам. | | |
| 1 | 2 | 3 | | | 4 | 5 |
| Введение | | 6 | | | ЛР 1, ЛР 8 | |
| Введение в изучение учебного предмета «Родная литература» | Содержание учебного материала | | | | | |
| | Лекция. Общая характеристика родной литературы. Периодизация русской литературы. | 6 | | | | 1 |
| Раздел 1. Устное народное творчество (фольклор) | | 12 | 6 | 14 | ЛР 1, ЛР 8, | |
| Тема 1.1. Общая характеристика фольклора | Содержание учебного материала | | | | | |
| | Лекция. Фольклор как одно из ранних направлений развития русской литературы. Своеобразие и ценность фольклорных произведений для народа. | 6 | | | | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся: заучивание наизусть произведений малых фольклорных жанров. | | | 12 | | 3 |
| Тема 1.2. Жанровое своеобразие фольклорных произведений на Руси | Содержание учебного материала | | | | | |
| | Лекция. Характеристика фольклорных жанров. | 6 | | | | 1 |
| | Практическое занятие: анализ русских народных сказок «Иван – крестьянский сын и чудо-юдо», Два Ивана – солдатских сына» «Илья Муромец»; былин «Добрыня и змей», «Садко», «Илья Муромец и Соловей Разбойник». | | 6 | | | 2-3 |
| | Самостоятельная работа обучающихся: подготовка сообщений по теме: «Народные песни как средство раскрытия идейного содержания произведений А.С. Пушкина и Н.А. Некрасова» | | | 2 | | 2 |
| Раздел 2. Древнерусская литература | | 12 | 12 | 18 | ЛР 1, ЛР 8, | |

| | | | | | | |
|--|---|-----------|-----------|-----------|-------------|-----|
| Тема 2.1. Общая характеристика древнерусской литературы | Содержание учебного материала | | | | | |
| | Лекция. Возникновение древнерусской литературы, периодизация и жанровое своеобразие. | 6 | | | | 2 |
| Тема 2.2. Характеристика и анализ произведений древнерусской литературы | Содержание учебного материала | | | | | |
| | Практическое занятие: Переводная литература Киевской Руси 10-12 вв. (апокрифы, хроники, повести, жития) | | 6 | | | 2-3 |
| | Самостоятельная работа обучающихся: Значение переводной литературы Киевской Руси X-XII вв. в развитии древнерусской литературы (сообщение) | | | 12 | | 2 |
| | Практическое занятие: «Слово о полку Игореве», жанровое своеобразие, анализ. Памятники Куликовского цикла: «Задонщина», «Сказание о Мамаевом побоище». «Повесть о житии Петра и Февронии Муромских» Ермолая Еразма как памятник повествовательной прозы XVI века. | | 6 | | | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся: «Хождение за три моря» Афанасия Никитина (сообщение). | | | 4 | | 3 |
| | Лекция. Особенности развития древнерусской литературы в XVII веке, новые явления в литературе. | 6 | | | | 1 |
| | Самостоятельная работа обучающихся: особенности творчества Семиона Полоцкого (сообщение). | | | 2 | | 3 |
| Раздел 3. Литература русского Просвещения XVIII века | | 12 | 24 | 18 | ЛР 1, ЛР 8, | |
| Тема 3.1. Общая характеристика литературного процесса в России в XVIII в. Периодизация русской литературы XVIII века. Литература переходного периода. | Содержание учебного материала | | | | | |
| | Лекция. Характерные особенности экономических и социально-политических отношений в России в XVIII веке. Реформы Петра Первого во всех направлениях государственной, социальной, культурной жизни России. Новая культура и литература. Особенность русской литературы XVIII века как литературы «века Просвещения». | 4 | | | | 1 |
| | Самостоятельная работа обучающихся: Переводная проза, ее роль в развитии русской литературы и формировании | | | 12 | | 2-3 |

| | | | | | | |
|--|--|---|---|---|--|-----|
| | общественного мнения в Петровскую эпоху (сообщение) | | | | | |
| Тема 3.2. Своеобразие русского классицизма. А.Д. Кантемир. В.К. Тредиаковский. М.В. Ломоносов. А.П. | Содержание учебного материала | | | | | |
| | Практическое занятие: Вклад Ломоносова в реформу отечественного стихосложения, в создание норм русского языка. «Письмо о правилах российского стихотворства», полемика с Тредиаковским по вопросам стихосложения. «Ода на взятие Хотина» как пример реформированного русского стиха; «Ода на день восшествия на престол Елизаветы Петровны, 1747 г». Роль Тредиаковского в реформе стихосложения. Литературно-теоретические трактаты и переводы Тредиаковского. Сатирические жанры поэзии Сумарокова. Сатиры «О благородстве», «Хор ко превратному свету». Басни и притчи Сумарокова. | 6 | | | | 1 |
| Сумароков | на взятие Хотина» как пример реформированного русского стиха; «Ода на день восшествия на престол Елизаветы Петровны, 1747 г». Роль Тредиаковского в реформе стихосложения. Литературно-теоретические трактаты и переводы Тредиаковского. Сатирические жанры поэзии Сумарокова. Сатиры «О благородстве», «Хор ко превратному свету». Басни и притчи Сумарокова. | | | | | |
| | Самостоятельная работа обучающихся: Сумароков – основоположник русской национальной драматургии. Трагедии А.П. Сумарокова, их идейно-эстетическая характеристика (подробно на материале трагедии «Синав и Трувор») (доклады); заучивание наизусть произведений Ломоносова М.В., А.П. Сумарокова. | | | 4 | | |
| Тема 3.3. Сатирическая журналистика 1769 - 1774 гг. Сатирические журналы Н.И. Новикова. | Содержание учебного материала | | | | | |
| | Лекция. Политика Екатерины II в области литературы. Общая характеристика сатирической журналистики 1769-1774 годов. | 4 | | | | 1 |
| | Практическое занятие: Просветительская и книгоиздательская деятельность Н.И. Новикова | | 6 | | | 2-3 |
| Тема 3.4. Жизнь и литературное творчество Д.И. Фонвизина. Г.Р. Державина | Содержание учебного материала | | | | | |
| | Лекция. Общая характеристика жизненного и творческого пути Д.И. Фонвизина, Г.Р. Державина. | 4 | | | | 1 |
| | Практическое занятие: Д.И. Фонвизин «Недоросль» - жанр, метод, система образов, проблематика, поэтика, выражение авторской позиции в комедии. Народность комедии и ее общественно-политическое звучание. Значение комедии в | | 6 | | | |

| | | | | | | |
|---|--|-----------|-----------|-----------|------------|---|
| | истории русской общественной мысли и литературы. | | | | | |
| | Самостоятельная работа обучающихся: Новаторский характер поэзии Державина. Критика и литературоведение о своеобразии и значении творчества Г.Р. Державина, о его художественном методе (сообщения); заучивание наизусть оды «Властителям и судиям» Г.Р. Державина. | | | 2 | | 2 |
| Тема 3.5. Сентиментализм как художественный метод. Творчество А.Н. Радищева. | Содержание учебного материала | | | | | |
| | Практическое занятие: Биография, политические, философские и эстетические взгляды Радищева. «Путешествие из Петербурга в Москву» (анализ). | | 6 | | | 3 |
| Раздел 4. Русская литература XIX века | | 12 | 14 | 18 | ЛР 1, ЛР8, | |
| Тема 4.1. Русская литература первой трети XIX века | Содержание учебного материала | | | | | |
| | Лекция. Общая характеристика русской литературы XIX века. Периодизация «Золотого века». | 4 | | | | 1 |
| | Практическое занятие: Литературные кружки и общества («Вольное общество любителей словесности, наук и художеств», «Дружеское литературное общество»). Творчество И.А. Крылова, В.А. Жуковского. «Горе от ума» А.С. Грибоедова. А.С. Пушкин «Медный всадник»: проблема личности и государства. | | 6 | | | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся: Влияние А.С. Пушкина на поэтов-современников. Поэты-декабристы: особенности творческого пути и судьба (сообщения). Н.В. Гоголь и театр (сообщения). | | | 9 | | 2 |
| Тема 4.2. Литература второй трети XIX века | Содержание учебного материала | | | | | |
| | Лекция. Общая характеристика второй трети 19 века. А.И. Герцен – пропагандист русской классики на Западе. А.А. Фет и Ф.И. Тютчев как поэты-новаторы. | 4 | | | | 2 |
| | Практическое занятие: Анализ творчества А.И. Герцена. Тематика и своеобразие «Стихотворений в прозе» И.С. Тургенева (анализ 2 по выбору) | | 4 | | | 3 |

| | | | | | | |
|---|---|-----------|-----------|-----------|-------------|-----|
| Тема 4.3. Литература последней трети XIX века | Содержание учебного материала | | | | | |
| | Лекция. Своеобразие литературы последней трети XIX века. Расцвет жанра романа в творчестве Л.Н. Толстого, Ф.М. Достоевского, М.Е. Салтыкова-Щедрина). Крестьянская тема в творчестве Л. Н. Толстого. | 4 | | | | 2 |
| | Практическое занятие: Анализ повести Л.Н. Толстого «Утро помещика» | | 4 | | | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся: Влияние на творчество А.П. Чехова поездки на о. Сахалин (сообщение). Тема тяжелого детства в творчестве В.Г. Короленко (сообщение) | | | 9 | | 3 |
| Раздел 5. Русская литература XX века | | 12 | 12 | 20 | ЛР 1, ЛР 8, | |
| Тема 5.1. Литература периода «серебряного века» | Содержание учебного материала | | | | | |
| | Лекция. Общая характеристика периода «серебряного века». Литературные направления и их полемика: символизм, акмеизм, футуризм, имажинизм. | 4 | | | | 1-2 |
| Тема 5.2. Литература 1920-1930-х годов. | Содержание учебного материала | | | | | |
| | Практическое занятие: Сатирическая проза 20-х годов (М.Булгаков, Ю.Олеша, И.Ильф и Е.Петров, М.Зощенко). Творчество С. Есенина, В. Маяковского, М. Цветаевой. | | 4 | | | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся: Своеобразие творческого наследия В.В. Маяковского. Значение малой Родины С.А. Есенина в его творчестве. | | | 12 | | 3 |
| Тема 5.3. Литература 1940-1990-х гг. Поэзия военных лет. | Содержание учебного материала | | | | | |
| | Практическое занятие: Поэты фронтового поколения: Е. Винокуров, С. Гудзенко, Ю. Друнина, М. Дудин, А. Межиров, С. Наровчатов, С. Орлов и др. (анализ творчества). | | 4 | | | 1 |
| Тема 5.4. Поэзия и проза | Содержание учебного материала | | | | | |

| | | | | | | | |
|--|---|------------|-----------|-----------|--|-----|---|
| «оттепели». | Лекция. Возвращение в литературу незаконно репрессированных поэтов (Н. Заболоцкий, Я. Смеляков, П. Васильев, Б. Чичибабин). | 4 | | | | 1 | |
| | Практическое занятие: Появление поколения молодых поэтов (А. Вознесенский, Е. Евтушенко, Н. Рубцов, Р. Рождественский, Б. Ахмадулина и др.) (анализ творчества). Трагическая судьба романов «Доктор Живаго» Б. Пастернака и «Жизнь и судьба» В. Гроссмана. | | 4 | | | | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся: Тема Великой Отечественной войны в творчестве писателей периода оттепели. | | | 4 | | | 3 |
| Тема 5.5. Литература конца XX века - начала XXI. | Содержание учебного материала | | | | | | |
| | Лекция. Основные направления развития литературы конца 20-начала 21 веков. | 4 | | | | 2 | |
| | Самостоятельная работа обучающихся: Анализ творчества Токаревой В.С., Толстой Т.Н. и др. | | | 4 | | 2-3 | |
| Итого во II семестре: | | 66 | 68 | 88 | | | |
| | | 222 | | | | | |
| Всего: | | 66 | 68 | 88 | | | |
| | | 222 | | | | | |

1 - **ознакомительный** (узнавание ранее изученных объектов, свойств);

2 - **репродуктивный** (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);

3 - **продуктивный** (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

В соответствии с ФГОС СПО филиал обеспечен необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства (состав определяется в рабочих программах дисциплин (модулей) и подлежит обновлению при необходимости).

1. Пакеты программного обеспечения общего назначения (возможны следующие варианты: «МойОфис», «MicrosoftOffice», «LibreOffice», «ApacheOpenOffice»).

2. Приложение, позволяющее просматривать и воспроизводить медиаконтент PDF-файлов «Sumatra PDF Reader», «AdobeAcrobatReaderDC».

3. Приложение, позволяющее сканировать и распознавать текстовые документы (возможны следующие варианты: «ABBYFineReader», «WinScan2PDF»).

4. Программа-файловый архиватор (возможны следующие варианты: «7-zip», «WinRAR»).

5. Программа для организации и проведения тестирования (возможны следующие варианты: «Айрен», «MytestX»).

6. Программа просмотра интернет-контента (браузер) (возможен следующий вариант: «Yandex»).

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основная литература:

1. Литература: 11-й класс: базовый уровень : учебник : в 2 частях / Т. Ф. Курдюмова, Е. Н. Колокольцев, О. Б. Марьина [и др.] ; под редакцией Т. Ф. Курдюмовой ; худ. Антонов А.. — 9-е изд., стер. — Москва : Просвещение, 2022 — Часть 1 — 2022. — 369 с. — ISBN 978-5-09-092416-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/334790>

2. Литература: 11-й класс: базовый уровень : учебник / Т. Ф. Курдюмова, Е. Н. Колокольцев, О. Б. Марьина [и др.] ; под редакцией Т. Ф. Курдюмовой. — 9-е изд., стер. — Москва : Просвещение, 2022 — Часть 2 — 2022. — 255 с. — ISBN 978-5-09-092418-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/335147>

3. Лебедев, Ю. В. Литература: 10-й класс: базовый уровень : учебник : в 2 частях / Ю. В. Лебедев. — 11-е изд., стер. — Москва : Просвещение, 2023 — Часть 1 — 2023. — 367 с. — ISBN 978-5-09-103557-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/334370>

4. Лебедев, Ю. В. Литература: 10-й класс: базовый уровень : учебник : в 2 частях / Ю. В. Лебедев. — 11-е изд., стер. — Москва : Просвещение, [б. г.]. — Часть 2 — 2023. — 367 с. — ISBN 978-5-09-103558-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/334373>

Дополнительная литература:

1. Литература. Хрестоматия. Русская классическая драма (10-11 классы) : учебное пособие для среднего общего образования / А. А. Сафонов [и др.] ; составитель А. А. Сафонов ; под редакцией М. А. Сафоновой. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 438 с. — (Общеобразовательный цикл). — ISBN 978-5-534-16221-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/530639>

2. Сафонов, А. А. Литература. Хрестоматия. 11 класс : учебное пособие для среднего общего образования / А. А. Сафонов ; под редакцией М. А. Сафоновой. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 267 с. — (Общеобразовательный цикл). — ISBN 978-5-534-16220-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/530638>

3. Русская литература второй трети XIX века в 2 ч. Часть 2 : учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. Н. Аношкина [и др.] ; ответственные редакторы В. Н. Аношкина, Л. Д. Громова, В. Б. Катаев. — 3-е изд., доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 406 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-03982-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512410>

4. Красовский, В. Е. Литература : учебник для среднего профессионального образования / В. Е. Красовский, А. В. Леденев ; под общей редакцией В. Е. Красовского. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 709 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-15557-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/517792>

5. История русской литературы XX-XXI веков : учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. А. Мескин [и др.] ; под общей редакцией В. А. Мескина. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 411 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01425-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/513629>

6. Соколов, А. Г. Русская литература конца XIX - начала XX века : учебник для среднего профессионального образования / А. Г. Соколов. — 5-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 501 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-6305-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/488518> .

7. Русская литература в вопросах и ответах в 2 т. Том 1. XIX век : учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. В. Чернец [и др.] ; под редакцией Л. В. Чернец. — 4-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 212 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07963-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512600> .

8. Русская литература в вопросах и ответах в 2 т. Том 2. XX век : учебное пособие для среднего профессионального образования / Г. И. Романова [и др.] ; под редакцией Г. И. Романовой. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 232 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07770-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512923> .

Периодические издания

[«Электронная библиотека ИМЛИ РАН» http://biblio.imli.ru](http://biblio.imli.ru)

[Российское образование. Федеральный портал http://edu.ru](http://edu.ru)

[Национальная платформа «Открытое образование» https://openedu.ru](https://openedu.ru)

[Словари и энциклопедии https://dic.academic.ru](https://dic.academic.ru)

Электронные библиотечные системы

1. ЭБС «Юрайт» www.urait.ru

2. ЭБС «Лань» <http://e.lanbook.com/>

3. ЭБС «Айбукс.ру/ibooks.ru» <http://ibooks.ru>

4. «Национальная электронная библиотека» (НЭБ) <https://rusneb.ru/>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета «Родная литература» осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов.

Оценка качества освоения учебной программы включает текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию по итогам освоения предмета.

Текущий контроль проводится в форме: тестирования, подготовки докладов, защиты выполненного практического задания, написания и защиты докладов.



Промежуточная аттестация по предмету проводится в форме: дифференцированного зачета во 2 семестре

Методическое обеспечение в виде тематики и содержания тестовых заданий, докладов, вопросов к дифференцированному зачету отражено в ФОС учебного предмета.

| Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания) | Формы и методы контроля и оценки результатов обучения |
|--|--|
| <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - родную литературу как одну из основных национальнокультурных ценностей народа, как особого способа познания жизни; - понимать ответственность за языковую культуру как общечеловеческую ценность; - осознавать значимость чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; - формировать потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога; - обеспечивать культурную самоидентификацию, осознавать коммуникативно-эстетические возможности родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры; уметь: - расширять объем используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения; - показывать сформированность навыков свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного языка; - уметь понимать литературные художественные | <ul style="list-style-type: none"> - тестовые задания; - подготовка и защита докладов и сообщений Промежуточная аттестация в форме: 2 семестр – дифференцированный зачет |

произведения, отражающие разные этнокультурные традиции.

ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

| Кафедра | ФИО заведующего | Подпись | Дата |
|-----------------------------------|--------------------|---|------------|
| Историко-филологических дисциплин | Краснокутская Л.И. |  | 28.05.2024 |
| И.о. заведующего библиотекой | Клименко А.В. |  | 28.05.2024 |

ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

| № п/п | Содержание изменений | Реквизиты документа об утверждении изменений | Дата внесения изменений |
|-------|---|---|-------------------------|
| 1. | Утверждена на основании Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах от 27.10.2014 г. № 1353, Приказа Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. № 413 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования" | Протокол заседания кафедры историко-филологических дисциплин №8 от «23» марта 2021 г. | 23.03.2021г. |
| 2. | Актуализирована в части учебно-методического и информационного обеспечения в связи с продлением контракта с ЭБС и в части перечня основной и дополнительной литературы в связи с его изменением. Внесены изменения в титульный лист в части даты, номера протокола заседания кафедры. | Протокол заседания кафедры историко-филологических дисциплин №10 от «05» мая 2022 г. | 05.05.2022 г. |
| 3. | Актуализирована в части учебно-методического и информационного обеспечения в связи с продлением контракта с ЭБС и в части перечня основной и дополнительной литературы в связи с его изменением. Внесены изменения в титульный лист в части даты, номера протокола заседания кафедры. | Протокол заседания кафедры историко-филологических дисциплин №9 от «22» мая 2023 г. | 22.05.2023 г. |
| 4. | Актуализирована в части учебно-методического и информационного обеспечения в связи с продлением контракта с ЭБС и в части перечня основной и дополнительной литературы в связи с его изменением. Внесены изменения в титульный лист в части даты, номера протокола заседания кафедры. | Протокол заседания кафедры историко-филологических дисциплин № 13 от 28.05.2024 г. | 28.05.2024 г. |

ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ РЕВИЗИЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

| № п/п | Основание ревизии | Ревизия | | | |
|----------|----------------------|---------|-----------|---|---|
| | | Дата | Результат | Подпись, лица, проводившего ревизию | ФИО, должность лица, проводившего ревизию |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |